

UNA NUEVA DIMENSIÓN DE COLOR

JOICO



La **NUEVA** coloración LumiShine DD Dimensional Deposit demi-permanente en crema permite crear arte con profundidad y dimensión en cada coloración, además de restaurar la salud del cabello al máximo con muchísimo brillo. Con 20 suntuosas tonalidades para elegir, crear color dimensional se convierte en un arte sencillo, infalible y predecible. Esta versátil fórmula corrige, abrillanta, matiza, crea reflejos oscuros, profundiza, cubre e integra canas.

Perfecto para:

- Cabello hermosamente acondicionado y con vitalidad radiante
- Revivir el color apagado o contrarrestar los tonos metálicos/amarillentos
- Cubrir o integrar las canas
- Crear profundidad y dimensión
- Crear reflejos oscuros
- Sombreado o balayage para variar el color
- Corregir o complementar el cabello (solo tonos Natural, Natural Beige Calido, Natural Dorado y Natural Rojo Dorado)
- Contar con una alternativa a la coloración permanente

NUEVA
LUMISHINE® **DD** **DIMENSIONAL
DEPOSIT**

REPARACIÓN+ COLORACIÓN DEMI-PERMANENTE EN CREMA

Por qué le encantará...

Esta exclusiva coloración demi-permanente en crema acondiciona incluso el cabello más dañado y entrega dimensión hermosa, suntuosa y vibrante en cada mecha.

- Entrega hasta 2 veces más brillo*
- Menos quiebre** y cabello 100% restaurado y reforzado***
- Resultados fáciles, infalibles y predecibles en cada aplicación
- Restaura la salud del cabello y elimina la preocupación por los daños durante la coloración
- La protección nutritiva retiene la humedad, la suavidad y el brillo fuera de serie después de hasta 30 lavadas****
- Ofrece una suave opción sin amoníaco
- Fragancia suave y fresca con deliciosas notas de mandarina, lirio, jazmín, sándalo y durazno de Georgia

Veamos qué contiene...

La coloración LumiShine DD demi-permanente en crema transforma el cabello desde el interior y entrega esa dimensión reflectante espectacular que solo tiene el cabello realmente sano y protegido.

La arginina es un aminoácido de origen natural que crea enlaces y es fundamental para dar fuerza al cabello, ayuda a protegerlo y reduce el quiebre con cada tratamiento.

ArgiPlex™, nuestra tecnología acondicionadora que sana el cabello, crea enlaces que ayudan a asegurar duración, vitalidad y brillo excepcional del color.

Complejo Quadramine®, nuestra exclusiva combinación de proteínas de reducido tamaño y peso molecular que se adhiere rápidamente para maximizar la reconstrucción de la cutícula al córtex. ¿Resultado? Apariencia más sana garantizada después de cada coloración con LumiShine.

Ahora usémoslo...

Vea cómo danza el color dimensional y profundo con la coloración LumiShine DD demi-permanente en crema, que transforma la salud del cabello con resultados infalibles.

Instrucciones:

Para revitalizar mechones apagados, brillantar el cabello resistente natural o teñido o sumar dimensión sólida y a la vez reflectante al cabello preaclarado...

Mezcla: 1 parte de coloración y 1 parte de revelador LumiShine de 5 volúmenes. Aplique con botella aplicadora o recipiente y cepillo. (Para mezclar en botella, primero agregue el revelador, luego la coloración y agite bien).

Procese a temperatura ambiente o con calor de 5 a 35 minutos, según el look deseado.

Para cubrir (nivel 1-5) o integrar canas (nivel 6-8)...

Procese 35 minutos a temperatura ambiente o con calor. Enjuague bien para eliminar la coloración y luego aplique champú y acondicionador K-PAK® Color Therapy™.

Para reparar el cabello...

Servicio previo a la coloración: antes de aplicar la coloración, complete los pasos 1, 2 y 3 del sistema de reparación del cabello K-PAK Professional. Consulte el manual técnico para el salón LumiShine para obtener más información.

Servicio posterior a la coloración: enjuague bien el cabello. Aplique champú K-PAK Color Therapy al cuero cabelludo, masajee bien por los mechones, enjuague bien y seque suavemente con toalla. Aplique sellador de cutícula K-PAK, deje actuar de 2 a 5 minutos y enjuague. Aplique acondicionador K-PAK Color Therapy o tratamiento instantáneo de brillo y reparación Luster Lock, deje actuar 5 minutos y enjuague bien.

*vs. cabello dañado sin tratamiento

**quiebre causado al peinar el cabello dañado, con champú y acondicionador K-PAK Color Therapy vs. champú no acondicionador

***vs. coloración sin ArgiPlex

****si luego se aplica champú y acondicionador K-PAK Color Therapy



	N NATURAL (.0)	NA NATURAL CENIZO (.01)	NWB NATURAL BEIGE CALIDO (.07)	NG NATURAL DORADO (.03)	NRG NATURAL ROJO DORADO (.063)	SB PLATINO AZUL (.8)
10 Rubio clarísimo	 10N / 10.0		 10NWB / 10.07			 10SB / 10.8
9 Rubio claro				 9NG / 9.03		
8 Rubio	 8N / 8.0	 8NA / 8.01	 8NWB / 8.07		 8NRG / 8.063	 8SB / 8.8
7 Rubio medio						
6 Rubio oscuro	 6N / 6.0	 6NA / 6.01	 6NWB / 6.07	 6NG / 6.03	 6NRG / 6.063	 6SB / 6.8
5 Castaño claro					 5NRG / 5.063	
4 Castaño medio						
3 Castaño oscuro	 3N / 3.0	 3NA / 3.01		 3NG / 3.03		
2 Castaño más oscuro						
1 Negro						 1BS / 1.8

N

Suma dimensión natural al rubio clarísimo, rubio oscuro y castaño.

NA

Suma dimensión verde mate al rubio y castaño para anular los tonos metálicos y refinar.

NWB

Suma beige cálido natural a los rubios.

NG

Suma dimensión dorada cálida a los castaños y rubios apagados o dañados.

NRG

Suma dimensión roja cálida a los castaños claros a rubios rojizos apagados.

SB/BA

Suma dimensión azul platinada fresca a los castaños y rubios apagados/con tonos metálicos.



TONO	IDEAL PARA	MATIZAR O ABRILLANTAR	REVITALIZAR/ RECOLORAR O EQUILIBRAR	CUBRIR O INTEGRAR CANAS	REFLEJOS OSCUROS Y DIMENSIÓN
10N	Nivel 7 y más claro	Para resultados rubios naturales en cabello preaclarado a nivel 8-10	Revitalizar el rubio apagado y lograr un rubio natural	Integración de canas para depositar rubios naturales clarísimos en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios; sumar dimensión al rubio más claro
8N	Nivel 6-9	Para resultados rubios oscuros naturales en cabello preaclarado a nivel 6-8	Revitalizar rubios a rubios oscuros apagados y lograr un rubio natural	Integración de canas para depositar rubios naturales claros en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubio oscuro a rubio; sumar resultados dimensionales rubios oscuros/naturales
6N	Nivel 4-6		Revitalizar el castaño medio a rubio oscuro apagado y lograr resultados naturales	Integración de canas para depositar rubios naturales medios en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en castaños medios a rubios oscuros; sumar rubio dimensional profundo al cabello rubio más claro
3N	Nivel 2-5		Revitalizar castaños medios a profundos apagados y lograr resultados naturales	Cobertura de canas para depositar castaños naturales medios (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en castaños profundos; sumar castaño profundo dimensional en castaños medios a claros
8NRG	Nivel 6-9	Crear un rubio fresa profundo en cabello preaclarado	Revitalizar rojos apagados o abrillantar castaños clarísimos y rubios opacos con rojos cálidos	Para integrar rojos cálidos en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para resultados tono sobre tono en rubios fresa claros; sumar rojos dimensionales a los rubios dorados; sumar rojos animados a rubios medios a oscuros
6NRG	Nivel 4-7		Revitalizar rojos apagados y abrillantar castaños opacos con rojos cálidos	Integración de canas para depositar rojos cálidos en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para resultados tono sobre tono en rubios fresa oscuros; sumar rojos dimensionales a los rubios oscuros; sumar rojos animados a castaños
5NRG	Nivel 3-6		Revitalizar los rojos más profundos y los castaños profundos a más profundos opacos y apagados con rojos cálidos	Cobertura de canas para depositar rojos naturales profundos en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rojos profundos cálidos; sumar rojos profundos dimensionales a castaños/rojos medios a claros

TONO	IDEAL PARA	MATIZAR O ABRILLANTAR	REVITALIZAR/ RECOLORAR O EQUILIBRAR	CUBRIR O INTEGRAR CANAS	REFLEJOS OSCUROS Y DIMENSIÓN
9NG	Nivel 7 y más claro	Para crear tonalidades doradas sobre cabello preaclarado	Revitalizar de castaños clarísimos a rubios cenizos opacos apagados con tonalidades doradas	Integración de canas para depositar rubios claros dorados en cabello blanco sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios medios a claros o sumar rubios dimensionales suntuosos al cabello rubio claro o clarísimo
6NG	Nivel 4-7		Revitalizar castaños medios a rubios oscuros apagados o castaños rojizos apagados	Integración de canas para depositar rubios medios dorados en cabello blanco sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios oscuros a castaños claros o sumar rubios dimensionales profundos al cabello rubio claro o clarísimo
3NG	Nivel 2-4		Revitalizar castaños medios a oscuros cenizos y opacos apagados	Cobertura de canas para depositar castaños dorados naturales en cabello blanco sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en cabello castaño medio a profundo cenizo, opaco y apagado o sumar castaños suntuosos dimensionales a castaños claros a medios
10SB	Nivel 8-10	Para eliminar amarillentos y anaranjados o crear rubios frescos en cabello preaclarado	Perfecto revitalizante para mantener rubios frescos gracias a la eliminación de los tonos amarillentos (apagados)	No está elaborado para cobertura de canas, salvo para integrar canas a fin de eliminar tonos amarillentos sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar tonalidades dimensionales frescas en rubios a rubios clarísimos
8SB	Nivel 6-9	Para eliminar amarillentos y anaranjados del cabello preaclarado a nivel 7-8 y lograr un resultado rubio fresco	Eliminar los tonos metálicos no deseados en castaños medios a rubios oscuros para lograr resultados frescos	No está elaborado para cobertura de canas, salvo que se desee un depósito platinado profundo en cabello blanco sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar tonalidades dimensionales frescas en castaños medios a rubios oscuros
6SB	Nivel 4-6		Refrescar mechones de cabello rubio oscuro a castaño profundo decolorado de rojo a naranja	No está elaborado para cobertura de canas, salvo que se desee un depósito acerado profundo en cabello blanco sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar tonalidades dimensionales frescas en castaños profundos a rubios oscuros
1BS	Nivel 1-3		Revitalizar de castaños más oscuros a negros con tonalidades frescas	Cobertura de canas para depositar negros frescos en cabello blanco sin aclarar el cabello con pigmento natural	Crear reflejos oscuros para sumar dimensión a los castaños medios a más profundos

TONO	IDEAL PARA	MATIZAR O ABRILLANTAR	REVITALIZAR/ RECOLORAR O EQUILIBRAR	CUBRIR O INTEGRAR CANAS	REFLEJOS OSCUROS Y DIMENSIÓN
8NA	Nivel 6-7	Para neutralizar amarillentos y anaranjados en cabello preaclarado a nivel 6-8 y lograr un resultado rubio natural	Neutralizar los tonos metálicos no deseados en castaños medios a rubios oscuros para lograr un rubio natural	Integración de canas para depositar rubios clarísimos frescos naturales en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios; sumar dimensión natural fresca al rubio oscuro a claro
6NA	Nivel 4-6	Para neutralizar rojos-anaranjados y naranjas en cabello preaclarado a nivel 4-6 y lograr un resultado caramelo equilibrado	Para neutralizar mechones rojos a naranjas apagados y lograr resultados rubios oscuros a castaños naturales	Integración de canas para depositar rubios naturales frescos en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios oscuros; sumar dimensión fresca natural en castaños medios a rubios oscuros
3NA	Nivel 2-4		Para revitalizar castaños profundos apagados y lograr un castaño fresco natural	Cobertura de canas para depositar castaños profundos naturales frescos (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en castaños profundos; sumar tonalidades dimensionales frescas naturales en castaños oscuros a medios
10NWB	Nivel 8-10	En cabello preaclarado hasta nivel 9-10 para lograr un rubio beige cálido natural	Perfecto para revitalizar rubios apagados y lograr un beige cálido natural	Integración de canas para depositar tonalidades beige cálidas naturales rubias clarísimas en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios claros a clarísimos; sumar tonalidades beige cálidas naturales dimensionales a los rubios
8NWB	Nivel 6-8	En cabello preaclarado hasta nivel 7-8 para lograr un rubio oscuro beige cálido natural	Para revitalizar rubios a castaños claros apagados y lograr un beige cálido natural	Integración de canas para depositar tonalidades beige cálidas naturales rubias en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en rubios claros a clarísimos; sumar tonalidades beige cálidas naturales dimensionales en castaños oscuros a rubios
6NWB	Nivel 4-7		Revitalizar rubios oscuros a castaños medios apagados para lograr un beige cálido natural	Integración de canas para depositar tonalidades beige cálidas naturales rubias oscuras en cabello blanco (sin aclarar el cabello con pigmento natural)	Crear reflejos oscuros para sumar tono sobre tono en castaños claros a oscuros; sumar tonalidades beige cálidas naturales dimensionales de castaños medios a rubios oscuros

P. ¿Por qué la coloración LumiShine DD demi-permanente en crema es alcalina?

R. La fórmula es levemente alcalina para lograr cobertura duradera, sólida pero reflectante y equilibrada. La alcalinidad ayuda a expandir levemente la cutícula para que la tintura oxidativa (con ayuda de la arginina, que la incorpora) la penetre profundamente. El pH no es suficiente para aclarar el pigmento natural ni exponer tonos metálicos. La coloración LumiShine demi-permanente en crema está diseñada "solo para depósito" con revelador de 5 volúmenes.

P. ¿Por qué 5 volúmenes? ¿Puedo usar de 10 a 40 volúmenes?

R. El revelador de 5 volúmenes permite el rendimiento óptimo "solo para depósito" de nuestra fórmula de coloración LumiShine DD demi-permanente en crema. La base sin amoníaco con pH balanceado está formulada para depósito suntuoso y duradero sin aclarar. Aumentar los volúmenes no aumentará el depósito ni aclarará, pero puede causar que la cobertura pierda parte de su suntuosa saturación.

P. ¿Por qué debería usar coloración LumiShine DD demi-permanente en crema en lugar de LumiShine permanente en crema (con revelador de 5 volúmenes)?

R. Antes del lanzamiento de nuestra paleta LumiShine DD demi-permanente en crema, recomendábamos usar LumiShine permanente en crema con reveladores de 5 volúmenes para hacer muchos de los servicios que en última instancia se logran con crema demi-permanente alcalina. No era ideal, pero tuvimos que adaptar las herramientas de nuestro arsenal. Aunque LumiShine permanente en crema tiene un sistema con amoníaco reducido, sabemos que la coloración permanente contiene amoníaco para facilitar la aclaración. Como regla general, mientras mayor sea el nivel, mayor será el contenido de amoníaco. Esto es para elevar el pH con el fin de superar la calidez rebelde del pigmento natural restante. Usar un revelador de menos volúmenes no neutraliza, elimina ni reduce de alguna manera la cantidad de amoníaco en el envase; por eso no reduce el pH. Por este motivo, el método más sano y predecible para matizar, recolorar, crear reflejos oscuros o revitalizar es con coloración demi-permanente en crema sin amoníaco. La nuestra está reforzada con la exclusiva tecnología ArgiPlex, por eso es la opción solo para depósito más sana, brillante, suntuosa y duradera.

P. ¿Cuándo debo usar coloración LumiShine DD demi-permanente en crema o LumiShine demi-permanente líquida?

R. La coloración LumiShine demi-permanente líquida es más transparente, tiene un pH menor y es más fácil de esparcir. Úsela para matizar rápido en la silla o al lavar, especialmente cuando el cabello ha sido expuesto a químicos con pH alto como decolorante, alisantes o permanentes el mismo día. El sistema de reemplazo de arginina, el pH bajo y balanceado y el depósito transparente de la coloración LumiShine demi-permanente líquida la hacen perfecta para abrillantar o revitalizar la mitad y las puntas cuando el cabello tiene problemas de porosidad, está seco y con frizz y tiene señales visibles de daño. Además es la mejor herramienta para "asegurar" el color, el brillo y la hidratación después de aplicar coloración permanente o decolorar.

La coloración demi-permanente en crema LumiShine DD es la herramienta perfecta para depositar pigmentación suntuosa, sólida pero reflectante y equilibrada en cabello demasiado aclarado y carente de dimensión; corregir/equilibrar sombreado y balayage antiguo antes de profundizar; todo tipo de recoloraciones; y sumar dimensión suntuosa a la coloración unidimensional.

P. ¿Puedo mezclar coloración LumiShine DD demi-permanente en crema y líquida?

R. No es recomendable; las bases diferentes pueden dar resultados impredecibles.

P. ¿Por qué la coloración LumiShine DD demi-permanente en crema contiene MEA?

R. Es un alcalinizante muy eficaz en la coloración demi-permanente. Cuando se utiliza en bajas cantidades y en combinación con arginina (como las fórmulas de coloración LumiShine), ayuda a que la coloración alcance el pH óptimo solo para depósito. Cuando se dice que tiene un efecto negativo en la coloración, es en referencia al uso como alternativa al amoníaco en coloración permanente.

P. ¿La paleta LumiShine DD demi-permanente en crema coincide con la paleta LumiShine demi-permanente líquida?

R. ¡Sí! Queremos que el sistema LumiShine sea lo más sencillo y predecible posible, por eso nos aseguramos de que nuestros tonos coincidan con exactitud a todos los niveles. Evidentemente habrá diferencias de opacidad, contenido de tintura, pH y fondo según la categoría. La coloración LumiShine demi-permanente líquida es la más equilibrada y transparente solo para depósito entre las que ofrecemos. La coloración LumiShine permanente en crema está diseñada para depositar moléculas de tintura y además aclarar el pigmento natural. Finalmente, la coloración LumiShine demi-permanente en crema está diseñada para depósito duradero, sólido pero reflectante y equilibrado.

P. ¿Puedo cubrir completamente las canas con coloración LumiShine DD demi-permanente en crema?

R. ¡Sí! Si usa niveles 1-5 puede lograr un 100% de cobertura, especialmente si usa nuestros tonos naturales como NWB, NG, NRG y N. Cuando use NA (base verde) y BA (base azul), asegúrese de agregar Natural a la fórmula para equilibrar el resultado. Cuando use tonos nivel 6 y más claros en cabello con más de un 50% de canas, podrá lograr hermosa integración. Consulte nuestra tabla de recomendaciones de uso para acceder a consejos para cubrir canas.



JOICO.COM



©Joico® Laboratories, Los Angeles, CA 90042-0308
CABELLO Equipo artístico de Joico COLOR Zoë Carpenter
FOTO Hama Sanders J68639