

JOICO
the **joi** of healthy hair



VERO K-PAK[®]
COLOR SYSTEM

GUÍA DE RECURSOS

the **joi** of healthy color

VERO K-PAK® COLOR SYSTEM



Repare y proteja el cabello mientras tiñe con Vero K-PAK®, la única coloración con Complejo Quadramine®, la misma tecnología dentro de nuestro premiado Reconstructor K-PAK®. Este sistema, adorado por los coloristas del mundo entero, ofrece vitalidad impresionante, excelente acondicionamiento, resultados previsibles y color duradero.

TABLA DE CONTENIDOS

- 4 FUNDAMENTOS DE LA COLORACIÓN**
 - Cómo funciona la coloración
 - Las leyes del color
 - Contribución del residuo del pigmento (CRP)

- 10 VERO K-PAK COLOR**
 - Catálogo de coloración
 - El círculo cromático Vero K-PAK
 - Tecnología
 - Coloración permanente en crema
 - Serie Xtra Red
 - Serie Fashion
 - Serie alta aclaración
 - Serie aclaración ultra alta
 - Matizadores
 - Intensificadores/corrector
 - Revelador
 - Revelador en crema sin aclaración VeroGlaze

- 24 VERO K-PAK COLOR AGE DEFY**
 - Catálogo de coloración
 - Tecnología
 - Age Defy transparente y controlador de canas

- 30 VERO K-PAK CHROME**
 - Catálogo de coloración
 - El círculo cromático Vero K-PAK Chrome
 - Coloración demi-permanente en crema
 - Matizadores brillantes instantáneos demi-permanentes Vero K-PAK
 - Revelador en crema Activator

- 38 TRATAMIENTO EN EL SALÓN CON SISTEMA JOICOLOR**
 - Defy Damage ProSeries
 - Sistema de reparación del cabello K-PAK Professional

- 44 PRODUCTOS DE APOYO DEL SISTEMA JOICOLOR**
 - Aclarantes
 - Base Breaker

- 48 COLOR INTENSITY**
 - Coloración semi-permanente
 - Eraser

- 54 MANTENIMIENTO EN CASA**

- 60 GUÍA DE FORMULACIÓN**
 - Preparación de servicios de coloración
 - Formulación
 - Cobertura de canas
 - Aplicación
 - Guía para revitalizar el color
 - Corrección del color
 - Volver a pigmentar
 - Formulación avanzada
 - Cuatro situaciones en el salón

- 74 GLOSARIO**

FUNDAMENTOS DE LA COLORACIÓN





CÓMO FUNCIONA LA COLORACIÓN

Saber de qué se compone la coloración, cuáles son sus categorías y bases, entrega confianza y más opciones.

LOS TRES INGREDIENTES PRINCIPALES DE LA COLORACIÓN PERMANENTE

AMONÍACO (pH 9-11)

Expande el tallo, aumenta el pH y abre la cutícula para permitir que penetren las moléculas de coloración.

AGUA OXIGENADA (pH 3.5 A 3.8)

Suministra el oxígeno necesario para el proceso de oxidación. La oxidación cumple dos funciones en la coloración:

- A. Decolora los gránulos de melanina (pigmento natural) de la corteza
- B. Revela las tinturas intermedias para producir nueva coloración

TINTURAS INTERMEDIAS

Las tinturas oxidativas que se usan para producir coloración permanente.



LAS CUATRO CATEGORÍAS DE COLORACIÓN

SEMI-PERMANENTE



- Cubre la cutícula
- No se mezcla con revelador
- Dura aproximadamente de 4 a 20 lavadas
- Emplea coloración directa de gran tamaño
- No altera la melanina (pigmento natural)

DEMI-PERMANENTE



- Penetra la cutícula y penetra levemente la corteza
- Se mezcla con revelador de bajos volúmenes
- Dura aproximadamente de 4 a 12 semanas, según la porosidad del cabello
- Coloración solo para depósito
- Puede ser ácida o alcalina
- Capacidad de integración de canas
- Combinación de tinturas directas e indirectas

PERMANENTE

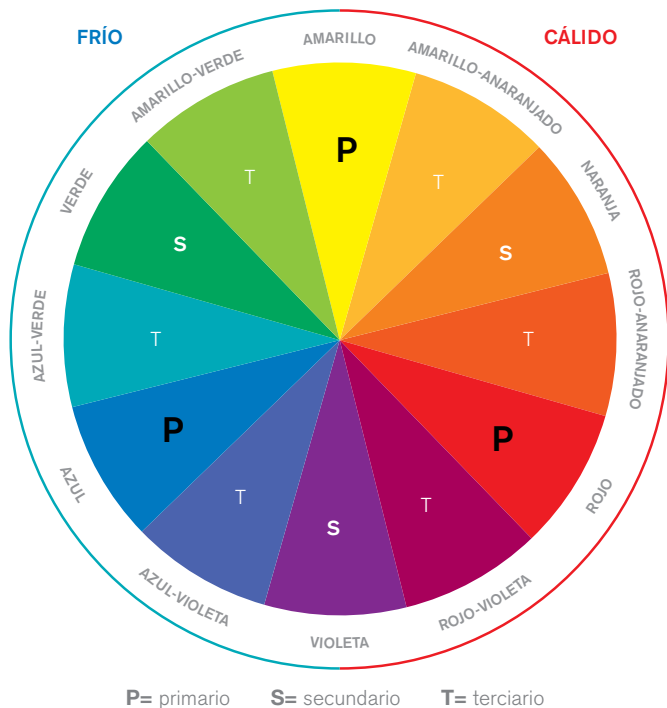


- Penetra completamente la corteza
- Se mezcla con revelador de 10 (3%), 20 (6%), 30 (9%) o 40 (12%) volúmenes
- Puede aclarar el cabello
- Cobertura total de canas
- Altera permanentemente la melanina (aclara el pigmento natural)



LAS LEYES DEL COLOR

La mezcla de coloración se basa en las leyes del color. Son las mismas leyes que siguen los artistas para mezclar pinturas. Dominarlas otorga la libertad artística para crear coloración única y brillante para cada cliente.



EL CÍRCULO CROMÁTICO

COLORES PRIMARIOS

Todos los colores imaginables pueden crearse a partir de los tres primarios: amarillo, rojo y azul. Mezclar los tres primarios (en proporciones variables) crea marrón.

Los colores primarios se clasifican como cálidos o fríos. Azul, el único primario frío, predomina sobre el rojo y amarillo, que son primarios cálidos. Los primarios cálidos mezclados con azul se convierten en secundarios fríos. (Consulte el círculo cromático en la siguiente sección).

COLORES SECUNDARIOS

La mezcla de dos colores primarios en igual proporción crea un color secundario.

COLORES TERCIARIOS

La mezcla de un color primario y uno secundario adyacente en igual proporción crea un color terciario.

MEZCLA DE COLORES

PRIMARIO

- Amarillo**
Da brillo y a la vez refleja la luz
- Rojo**
El color primario más brillante; da vitalidad insuperable
- Azul**
Da profundidad a la coloración y absorbe la luz

SECUNDARIO

- Naranja**
 - Amarillo + rojo
 - El color secundario más fuerte y el único cálido
- Violeta**
 - Rojo + azul
 - Color secundario frío porque el azul es más intenso que los primarios cálidos
- Verde**
 - Azul + amarillo
 - El color secundario más frío, porque el azul es más intenso que los primarios cálidos

TERCIARIO

- Amarillo-anaranjado**
 - Amarillo + naranja
 - Cálido
- Rojo-anaranjado**
 - Rojo + naranja
 - Cálido
- Rojo violeta**
 - Rojo + violeta
 - Frío
- Azul-violeta**
 - Azul + violeta
 - Frío
- Azul-verde**
 - Azul + verde
 - Frío
- Amarillo-verde**
 - Amarillo + verde
 - Frío

CONTRIBUCIÓN DEL RESIDUO DEL PIGMENTO (CRP)

La CRP es fundamental, porque influye en la selección de tonalidad al aclarar. Puede optar entre **realzar** o **refinar (neutralizar)** la CRP trabajando con el círculo cromático. El primer color primario que se elimina es el azul, lo cual expone los tonos rojos y amarillos más cálidos subyacentes. Se ven distintos tonos rojos/castaños cuando se aclara a partir de niveles más oscuros.

La CRP cambia de nivel a nivel, empezando en 4.

NÚMERO DEL NIVEL	DESCRIPCIÓN DEL NIVEL	RESIDUO DEL PIGMENTO
11	Rubio más pálido	Amarillo/blanco
10	Rubio pálido	Amarillo tenue
9	Rubio claro	Amarillo
8	Rubio medio	Amarillo/anaranjado
7	Rubio oscuro	Naranja
6	Castaño claro	Rojo/anaranjado
5	Castaño medio	Rojo
4	Castaño oscuro	Rojo/violeta
3	Castaño más oscuro	Violeta
2	Ébano	Azul/violeta
1	Negro	Azul



EJEMPLO DE REFINAMIENTO 1



Nivel natural = 4
 Nivel deseado = 6

CRP al nivel deseado = rojo-anaranjado
 Refinar (neutralizar) con = azul-verde

EJEMPLO DE REFINAMIENTO 2



Nivel natural = 5
 Nivel deseado = 7

CRP al nivel deseado = naranja
 Refinar (neutralizar) con = azul

Nota: Recuerde siempre que la CRP puede superar la pigmentación al mismo nivel.

VERO K-PAK[®] COLOR

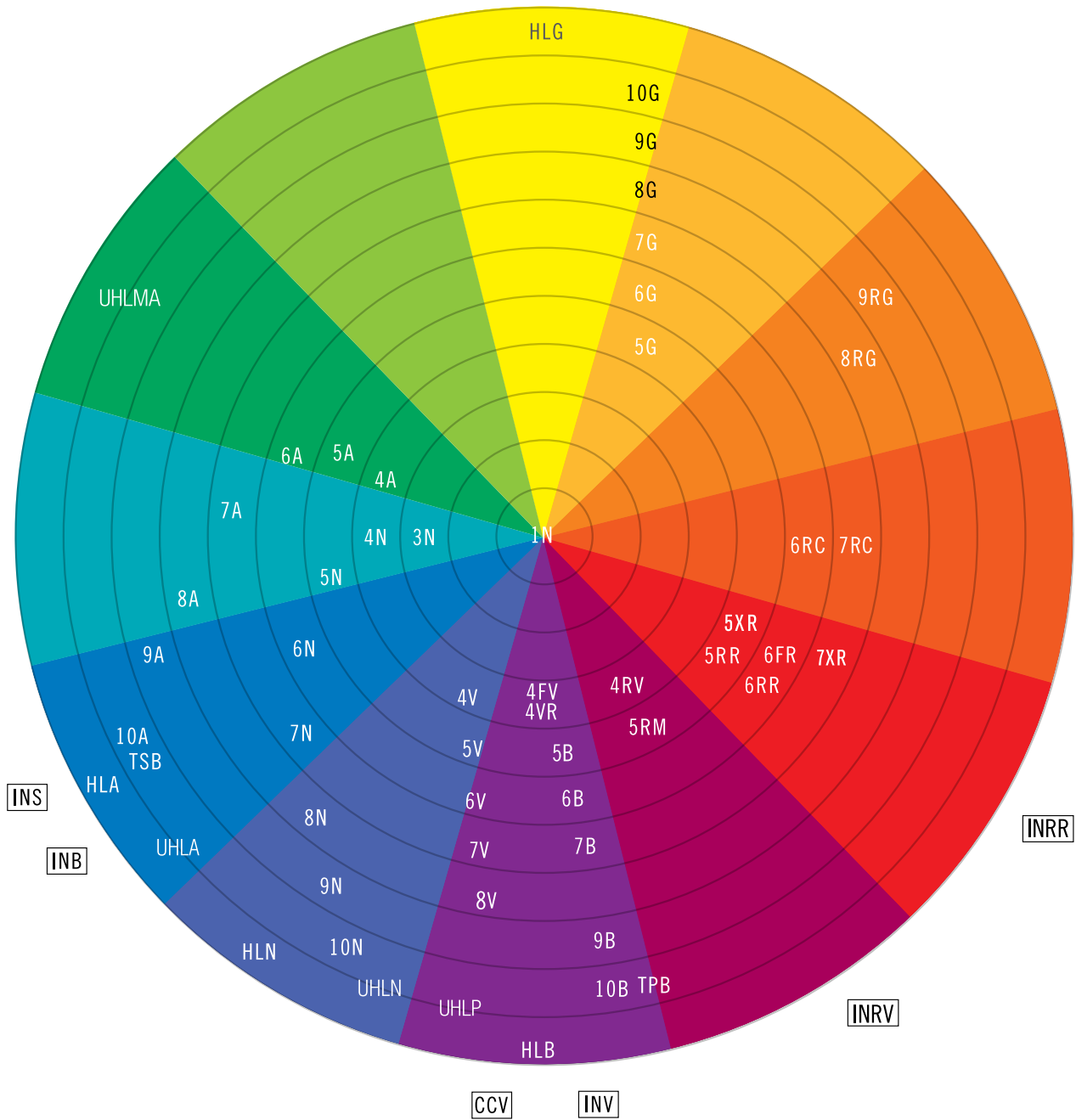
COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA





NIVEL	N	A		G	R	XR	B	V	F	SERIE TONER	INTENSIFICADOR/ CORRECTOR
	SERIE NATURAL	SERIE CENIZO		SERIE DORADO	SERIE ROJO	SERIE XTRA RED	SERIE BEIGE	SERIE VIOLETA	SERIE FASHION		
ACLARACIÓN ULTRA ALTA	UHLN	UHLA	UHLMA				UHLP				
ALTA ACLARACIÓN	HLN	HLA	HLG				HLB			TSB	INB
10 RUBIO MUY CLARO	10N	10A	10G				10B			TBB	INS
9 RUBIO CLARO	9N	9A	9G	9RG			9B			TPB	
8 RUBIO MEDIO	8N	8A	8G	8RG			8B	8V			
7 RUBIO OSCURO	7N	7A	7G	7RC		7XR	7B	7V			INRR
6 CASTAÑO CLARO	6N	6A	6G	6RC	6RR		6B	6V	6FR		INRV
5 CASTAÑO MEDIO	5N	5A	5G	5RM	5RR	5XR	5B	5V			INV
4 CASTAÑO OSCURO	4N	4A			4RV	4VR		4V	4FV		CCV
3 ÉBANO	3N										
2 CASTAÑO MUY OSCURO											
1 NEGRO	1N										

EL CÍRCULO CROMÁTICO VERO K-PAK COLOR



Los intensificadores están fuera del círculo cromático

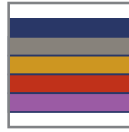
TECNOLOGÍA



COMPLEJO QUADRAMINE®

Qué es: Complejo Quadramine®, la tecnología clave de nuestro premiado Reconstructor K-PAK, reconstruye el cabello por dentro y por fuera en cada coloración para dar un color de calidad extraordinaria, resultados duraderos y el cabello más sano que se pueda imaginar.

Por qué le encantará: la presencia del Complejo Quadramine estabilizado en las fórmulas Vero K-PAK Color cumple una función doble. En primer lugar, reconstruye el cabello por dentro y por fuera para dejarlo con una sensación de más fuerza y salud después de la coloración. En segundo lugar, la compatibilidad natural de Complejo Quadramine con la estructura capilar ayuda a que las moléculas de tintura penetren más rápido y profundo, para dar resultados de calidad extraordinaria y más duraderos.



SERIE DE TONOS PUROS

Qué es: los tonos puros e intermezclables ofrecen una libertad artística increíble, que permite a los coloristas pensar con originalidad y crear innumerables posibilidades de coloración con un inventario funcional. Su dinero vale más.

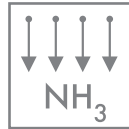
Por qué le encantará: los colores puros e intermezclables ayudan a los coloristas a satisfacer las exigencias de la clientela que demanda coloración exclusiva y además a retener a la clientela mediante servicios que no pueden duplicarse con facilidad en otros salones.



BASE EN CREMA SOLUBLE EN AGUA

Qué es: la base soluble en agua sin cera, con textura verdaderamente cremosa, permite que la mezcla sea muy fácil. Además no se requiere lavado para eliminar la coloración, lo que reduce la pérdida de saturación al lavar.

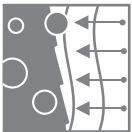
Por qué le encantará: ya que no requiere lavado, las moléculas de tintura recién depositadas tienen tiempo para estabilizarse en el cabello, lo que reduce la pérdida de color.



SISTEMA DE AMONIACO CALIBRADO

Qué es: requiere que cada nivel contenga el porcentaje exacto de amoníaco necesario... la clave para reducir la irritación del cuero cabelludo y el olor junto con dar un color sano, vibrante y de alto impacto.

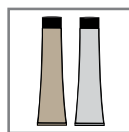
Por qué le encantará: el bajo contenido de amoníaco ayuda a reducir el daño en la cutícula, la irritación del cuero cabelludo y el olor además de producir resultados sanos y vibrantes.



TRANS-CUTICLE DELIVERY SYSTEM (TCD)

Qué es: permite que las moléculas de coloración penetren más rápida y profundamente, para dar resultados sorprendentes que duran mucho más.

Por qué le encantará: el Sistema de Entrega Transcuticular permite que las moléculas de tintura penetren más rápida y profundamente, para lograr duración superior. También aumenta los beneficios reconstructores de Complejo Quadramine, acelerando la penetración de los aminoácidos.



SISTEMA DE COLORACIÓN DOBLE

La combinación de una paleta permanente y demi-permanente permite retocar el crecimiento y a la vez aplicar coloración suave, sin amoníaco para revitalizar la mitad y las puntas; gana la clientela y gana el colorista.

COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA

Basta con probar una vez para ver por qué la paleta permanente en crema Vero K-PAK de tonos puros es motivo de alegría para los coloristas más creativos en todas partes. Complejo Quadramine® repara y protege el cabello durante la coloración, para permitirle crear infinidad de tonos exclusivos con acondicionamiento y vitalidad insuperable, además de la confianza total que solo Joico puede dar.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Repara y protege con Complejo Quadramine
- Los tonos puros intermezclables ofrecen total libertad artística y abren posibilidades ilimitadas
- Ofrece resultados duraderos y de apariencia sana todas las veces

CÓMO SE MEZCLA



Tonos estándar: mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color con 1 parte de Vero K-PAK Color Veroxide

Tiempo: procese de 35 a 45 minutos a temperatura ambiente. Procese 45 minutos para cobrizos, rojos y canas resistentes.

Veroxide (%)	Uso	Tiempo (sin calor)
VeroGlaze de 5 volúmenes (1.5%)	• Solo depósito	• De 5 a 20 minutos
10 volúmenes (3%)	• Principalmente para depósito • Tono sobre tono • Aclara de ½ a 1 nivel, según el color seleccionado	• De 25 a 35 minutos • 35 minutos para cobrizos y rojos
20 volúmenes (6%)	• Principalmente para cobertura de canas • Aclara 1 a 2 niveles, según el color seleccionado	• De 35 a 45 minutos • 45 minutos para cobrizos, rojos y canas resistentes • 45 minutos para la serie Age Defy
30 volúmenes (9%)	• Aclara 2 a 3 niveles, según el tono seleccionado	• De 45 a 55 minutos
40 volúmenes (12%)	• Aclara 3 a 4 niveles, según el tono seleccionado	• De 55 a 65 minutos

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Vero K-PAK Color no requiere lavado después del procesamiento, con la excepción de las series Fashion y Xtra Red. Simplemente enjuague bien, seque con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Enjuague y seque con toalla. Termine con Hydrator Intenso de K-PAK 5 minutos y enjuague.



SERIE XTRA ROJO

Nuestra tecnología de tintura XtraBond™ patentada y Complejo QuadraBond Peptide™ estabilizan y enlazan las moléculas de tintura al cabello para lograr rojos de intensidad extraordinaria con vitalidad, brillo y duración espectacular.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- La duración de los resultados aumenta en más de un 20% en comparación con los rojos estándar.
- Aumenta el brillo del cabello hasta en un 200%*, dejándolo más luminoso y vibrante.

Tecnología de tintura XtraBond patentada

- Las tinturas patentadas se adhieren profundamente a la melanina natural para prolongar la duración en más de un 20%.
- Las moléculas rojas cromóforas patentadas dan una pigmentación intensa que genera una tonalidad extra fiel para lograr rojos de gran intensidad.
- Reflejos superiores: transmite rojos puros que permiten refracción de más luz para dejar el cabello más brillante y vibrante.

Complejo QuadraBond Peptide de K-PAK

- Combinación de péptidos de queratina, arginina, polímeros dobles y aceite de mongongo africano que repara, nutre, acondiciona y suma brillo para prolongar el color.
- Restaura y protege la capa β, la primera línea de defensa del cabello contra la pérdida de color.

TONO

BASE PREDOMINANTE

7XR	Escarlata		Rojo
5XR	Carmesí		Rojo oscuro

CÓMO SE MEZCLA



10 volúmenes (3%): principalmente para depósito. También puede aclarar de ½ a 1 nivel, según el color seleccionado.

20 volúmenes (6%): aclara 1 o 2 niveles, según el color seleccionado.

Tiempo: procese de 30 a 45 minutos.

Cobertura de canas

En cabello con más de un 25% de canas, los tonos Vero K-PAK Xtra Red deben mezclarse con Vero K-PAK Natural o Age Defy.

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

La serie Vero K-PAK Xtra Red debe lavarse del cabello. Para evitar manchas, masajee el nacimiento del cabello a fin de emulsionar la coloración antes de agregar agua.

1. Enjuague hasta que el agua fluya transparente.
2. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.
3. Lave con K-PAK Color Therapy. Enjuague y seque suavemente con toalla.
4. Aplique Hydrator Intenso de K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.

SERIE FASHION

¿En busca de coloración verdaderamente sorprendente? Basta con el movimiento de la brocha para que esta paleta cargada de pigmentos cree resultados intensos, vibrantes y simplemente electrizantes. Hasta la clientela más osada quedará deslumbrada.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Puede usarse por separado o mezclarse con las demás series y los intensificadores Vero K-PAK Color
- Contiene coloración directa especial (moléculas preformadas más grandes) para crear tonalidad intensa a cada nivel
- Crea tonalidades brillantes incluso cuando se usa por separado

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle partes iguales de la serie Vero K-PAK Color Fashion y Veroxide. Si las características del cabello son cuestionables, sume a la fórmula otro rojo que no contenga coloración directa.

Tiempo: procese de 30 a 45 minutos.

TONO

BASE PREDOMINANTE

6FR	Rojo carmesí		Rojo
4FV	Orquídea salvaje		Violeta

Cobertura de canas

Para trabajar en cabello con un 25% o más de canas, siempre mezcle con tonos Natural, Dorado, Beige o Age Defy. Recuerde que los tonos de la serie Fashion están diseñados para crear tonalidades modernas. Para lograr la mejor cobertura de canas y rojos de apariencia natural, use la serie Vero K-PAK Color Rojo.

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

La serie Vero K-PAK Fashion debe lavarse del cabello. Para evitar manchas, masajee el nacimiento del cabello a fin de emulsionar la coloración antes de agregar agua.

1. Enjuague hasta que el agua fluya transparente.
2. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.
3. Lave con K-PAK Color Therapy. Enjuague y seque suavemente con toalla.
4. Aplique Hydrator Intenso de K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.

SERIE ALTA ACLARACIÓN

¿El máximo de aclaración y acondicionamiento en una coloración rubia con un solo proceso? Sí, por favor. Gracias a la potente combinación para acondicionar la cutícula de Complejo Quadramine con emolientes, nuestra serie alta aclaración promete resultados absolutamente hermosos y sanos.

POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Formulado con Complejo Quadramine y lecitina, emoliente de origen natural, para dar resultados sanos de alta aclaración y mejorar la integridad del cabello
- Aclara hasta cuatro niveles, desde 6 natural y más claro
- Ayuda a refinar la CRP al aclarar





CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color alta aclaración con 2 partes de Veroxide de 40 volúmenes (12%).

Tiempo: procese de 45 a 60 minutos; 60 minutos para maximizar la aclaración y el depósito.



TONO		BASE PREDOMINANTE	RESULTADOS
HLN	Rubio natural alta aclaración	 Azul-violeta	Para rubios naturales muy pálidos
HLA	Rubio cenizo alta aclaración	 Azul	Para rubios fríos muy pálidos
HLB	Rubio beige alta aclaración	 Violeta	Para rubios beige muy pálidos
HLG	Rubio dorado alta aclaración	 Amarillo	Para rubios dorados muy pálidos

Nota: Estos colores fueron desarrollados para crear los rubios más claros posibles con un solo procesamiento; por lo tanto, no son ideales para cubrir canas.

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Ya que Vero K-PAK Color es soluble en agua, no es necesario aplicar champú. Simplemente enjuague hasta que el agua fluya transparente y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y luego aplique Hydrator Intenso de K-PAK 5 minutos. Haga un enjuague final y luego seque suavemente.

SERIE ACLARACIÓN ULTRA ALTA PARA REFINAR AL MÁXIMO

¿Necesita ayuda para lograr rubios fríos al máximo nivel? En un solo paso, nuestra serie aclaración ultra alta entrega **depósito y control máximo de los tonos cálidos indeseables**, para que los rubios más profundos alcancen nuevas alturas y sean más fríos que nunca antes.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Aclara 3 a 4 niveles y matiza en un solo paso
- Ideal para **rubios más profundos** con demasiados tonos cálidos expuestos durante experiencias de alta aclaración anteriores
- Da más control de los tonos cálidos no deseados y resultados neutros

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color aclaración ultra alta con 2 partes de Veroxide de 40 volúmenes (12%).

Tiempo: procese de 55 a 65 minutos.

TONO		BASE PREDOMINANTE	NIVEL DEL CABELLO
UHLP	Platinado aclaración ultra alta	Violeta	Ideal para nivel 7 y más claro
UHLN	Natural aclaración ultra alta	Azul-violeta	Ideal para nivel 7 y más claro
UHLA	Cenizo aclaración ultra alta	Azul	Ideal para nivel 6 y más claro

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Ya que Vero K-PAK Color es soluble en agua, no es necesario aplicar champú. Simplemente enjuague hasta que el agua fluya transparente y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y luego aplique Hydrator Intenso de K-PAK 5 minutos. Haga un enjuague final y luego seque suavemente.

MATIZADORES

¿Demasiada pérdida de tono? Matice el cabello preaclarado a la perfección con los matizadores Vero K-PAK Color, tonos pasteles especialmente diseñados para realzar o refinar (neutralizar) después de una decoloración.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Los matizadores son colores pasteles diseñados para realzar o refinar (neutralizar) el cabello preaclarado
- Pase de los resultados decolorados y la pérdida de tono a rubios hermosos con doble procesamiento de apariencia sana
- Formulado con Complejo Quadramine y lecitina para reconstruir y acondicionar además de matizar
- Puede mezclarse con Vero K-PAK Color nivel 8 y más claro para personalizar la fórmula

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle partes iguales del matizador con VeroGlaze o Veroxide de 10 (3%) o 20 (6%) volúmenes.

Tiempo: procese de 5 a 20 minutos; revise cada cinco minutos hasta lograr el resultado deseado.

TONO

BASE PREDOMINANTE

REFINAMIENTO

TSB	Matizador rubio platinado		 Azul	Para dar un efecto rubio platinado y refinar el anaranjado
TPB	Matizador rubio perla		 Violeta	Para dar un efecto rubio perla y refinar el amarillento
TBB	Matizador rubio beige		 Rojo-violeta	Para dar un efecto rubio beige y refinar el amarillento

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Ya que Vero K-PAK Color es soluble en agua, no es necesario aplicar champú. Simplemente enjuague hasta que el agua fluya transparente y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y luego aplique Hydrator Intenso de K-PAK 5 minutos. Haga un enjuague final y luego seque suavemente.

INTENSIFICADORES/CORRECTOR



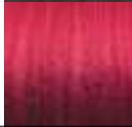





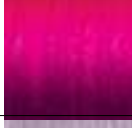



Los intensificadores y correctores son pigmentos oxidantes concentrados que ayudan a intensificar o corregir el valor de la tonalidad.



CÓMO SE MEZCLA

Mezcle bien la cantidad deseada de intensificador Vero K-PAK Color con la fórmula.

Nota: La cantidad de intensificador no debe superar el 25% del total de la fórmula. **No es necesario agregar más revelador** a la fórmula de coloración si solo usa lazos de intensificador.

	TONO	BASE	MEZCLA CON SERIE NATURAL	MEZCLA CON SERIE DORADO	MEZCLA CON SERIE CENIZO	MEZCLA CON SERIE ROJO	MEZCLA CON SERIE BEIGE
INS	 INTENSIFICADOR PLATINADO Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 7 y más claro.	Azul tenue 	Suma frialdad adicional	No se recomienda	Suma frescura adicional	No se recomienda	Suma frialdad adicional
INRR	 INTENSIFICADOR EXTRA ROJO Compatible con todos los tonos rojos.	Rojo 	Suma rojo verdadero	Suma rojo verdadero	No se recomienda	Suma rojo verdadero	Suma rojo verdadero
INV	 INTENSIFICADOR VIOLETA Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 6 y más oscuro.	Violeta 	Suma violeta	No se recomienda	Suma violeta	Suma violeta	Suma violetas
INB	 INTENSIFICADOR AZUL REY Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 6 y más oscuro.	Azul 	Suma azul	No se recomienda	Suma azul	Suma azul	No se recomienda
INRV	 INTENSIFICADOR ROJO VIOLETA Compatible con todos los tonos rojos.	Rojo violeta 	Suma rojo violeta	Suma rojo violeta	No se recomienda	Suma rojo violeta	Suma rojo violeta
CCV	 CORRECTOR VIOLETA Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 9 y más claro.	Violeta tenue 	Suma frialdad y refina el amarillento	No se recomienda	Suma frescura	No se recomienda	Suma frialdad adicional

REVELADORES

¿Qué le parece un revelador con beneficios? Con escualeno hidratante y nuestro exclusivo Complejo Quadramine, los reveladores Veroxide dan una dosis extra de acondicionamiento y cuidado a todas las coloraciones con Vero K-PAK.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Protege la integridad de la estructura capilar durante el procesamiento
- La fórmula estabilizada se mezcla rápida y fácilmente
- Compatible con tonos, matizadores y tonos alta aclaración Vero K-PAK Color; todos los aclarantes Vero y Joico

USO Y TIEMPO

VEROXIDE	USO	TIEMPO
10 volúmenes (3%)	Principalmente para depósito; también puede aclarar de ½ a 1 nivel, según el nivel del color seleccionado	Procese de 25 a 35 minutos
20 volúmenes (6%)	Principalmente para cobertura de canas. Aclara 1 o 2 niveles, según el color seleccionado	Procese de 35 a 45 minutos Vero K-PAK Color Age Defy: procese 45 minutos
30 volúmenes (9%)	Aclara 2 o 3 niveles, según el color seleccionado	Procese de 45 a 55 minutos
40 volúmenes (12%)	Aclara 3 o 4 niveles, según el color seleccionado	Procese de 55 a 65 minutos

Nota: Para lograr los mejores resultados, siempre aplique el tiempo máximo.

REVELADOR EN CREMA SIN ACLARACIÓN VEROGLAZE

Este increíble revelador sin aclaración (con pH bajo, 2.7) transforma cada tono de la paleta Vero K-PAK Color permanente en crema en una coloración demi-permanente verdadera tono sobre tono **solo para depósito**. (Eso sí que es versatilidad).



GUÍA DE INTENSIDAD DE VEROGLAZE

Cuando se usa VeroGlaze, el nivel del tono elegido afecta la intensidad o profundidad del resultado. Seleccionar un tono al mismo nivel del cabello del cliente producirá un resultado final más profundo o intenso; seleccionar un tono uno o dos niveles más claro producirá mayor suntuosidad y brillo. Use esta guía para orientar su decisión:

INTENSIDAD	NIVEL DEL TONO SELECCIONADO	RESULTADOS
Máxima	El mismo nivel del cabello natural del cliente o el nivel deseado	Más oscuro que el nivel natural del cliente
Normal	1 nivel más claro que el cabello natural del cliente o 1 nivel más claro que el deseado	Igual al nivel natural del cliente o el nivel deseado
Mínima	2 niveles más claro que el cabello natural del cliente o 2 niveles más claro que el resultado deseado	Para sumar brillo o si el cabello es poroso, igual al nivel natural del cliente

TIEMPO

Procese de 5 a 20 minutos, según la intensidad deseada. Menos tiempo produce resultados más suaves y menos intensos. Más tiempo produce resultados más fuertes, intensos y duraderos.

Nota: VeroGlaze producirá resultados más fuertes y oscuros si se usa en cabello teñido o altamente poroso. En caso de dudas, aplique las pautas de intensidad mínima.

VERO K-PAK COLOR

INTENSIFICADOR DE ACLARACIÓN

El intensificador de aclaración Vero K-PAK Color aumenta el poder aclarante de los tonos Vero K-PAK Color nivel 4 y más claros, entregando hasta un nivel de aclaración interna sin cambiar la capacidad de depósito. ¿Resultado? Brillo extraordinario y acondicionamiento espectacular.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Aumenta el poder de aclaración de los tonos Vero K-PAK Color nivel 4 y más claros
- Hasta un nivel de aclaración interna sin cambiar el depósito
- Complejo Quadramine ayuda a fortalecer y proteger el cabello para lograr acondicionamiento espectacular



CÓMO SE MEZCLA

- Empiece por formular la coloración.
- Agregue intensificador de aclaración Vero K-PAK Color a la coloración Vero K-PAK y mezcle bien.
- Agregue Veroxide y mezcle bien. Mezcle dos partes de Veroxide con 1 parte de intensificador de aclaración Vero K-PAK Color.
- El intensificador de aclaración Vero K-PAK Color NUNCA debe superar el 25% de la fórmula de coloración.



VERO K-PAK[®] | AGE
COLOR | DEFY

COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA

PARA UN 50% O MÁS DE CANAS





NIVEL	NN+ SERIE NATURAL NATURAL	NA+ SERIE CENIZO NATURAL	NPA+ SERIE CENIZO PLATINADO NATURAL	NG+ SERIE DORADO NATURAL	BG+ SERIE DORADO CASTAÑO	NB+ SERIE MARRÓN NATURAL	MB+ SERIE BEIGE MOCA	BCR+ SERIE ROJO COBRIZO CASTAÑO	NGC+ SERIE COBRIZO DORADO NATURAL	GC+ SERIE COBRIZO DORADO	NR+ SERIE ROJO NATURAL	
10 RUBIO MUY CLARO	10NN+				10GB+	10NB+						
9 RUBIO CLARO	9NN+			9NG+	9GB+	9NB+						
8 RUBIO MEDIO	8NN+			8NG+		8NB+	8MB+		8NGC+	8GC+		
7 RUBIO OSCURO	7NN+	7NA+	7NPA+	7NG+		7NB+				7CG+		
6 CASTAÑO CLARO	6NN+	6NA+	6NPA+	6NG+	6BG+	6NB+	6MB+		6NGC+	6CG+	6NR+	
5 CASTAÑO MEDIO	5NN+		5NPA+	5NG+	5BG+	5NB+	5MB+	5BCR+			5NR+	5NRM+
4 CASTAÑO OSCURO	4NN+	4NA+	4NPA+	4NG+		4NB+		4BRC+	4NGC+		4NRV+	
3 ÉBANO												
2 CASTAÑO MUY OSCURO		2NA+										
1 NEGRO												

ADITIVOS DE BALANCE AGE DEFY

CONTROLADOR TRANSPARENTE

CONTROLADOR DE CANAS

VERO K-PAK AGE DEFY

¿Quiere envejecer sin canas? Recupere una espléndida apariencia y sensación de juventud con Vero K-PAK Age Defy, nuestra primera coloración que revierte las señales clave de envejecimiento del cabello. La paleta en crema permanente Age Defy ofrece la mayor selección de tonos para cobertura de canas del mercado, además de tres elementos anti-envejecimiento esenciales en cada envase de coloración.



¿SABÍA QUE?

Tal como la piel, el cabello se ve afectado por la química del cuerpo al envejecer, particularmente después de los 40. El envejecimiento cronológico modifica el crecimiento del cabello y lo deja canoso. El cuerpo produce menos lípidos y aminoácidos esenciales, lo que causa cambios indeseables en la textura y vitalidad y con frecuencia deja el cabello opaco, quebradizo, áspero y rebelde.

POR QUÉ LE ENCANTARÁ

Con la nueva Tecnología™ 3-Defense™ y Complejo Quadramine®, Vero K-PAK Age Defy es eficaz para:

- Restaurar la textura suave, sedosa y dócil del cabello
- Revivir el encanto y la vitalidad del cabello
- Renovar el color con cobertura de canas excepcional y duradera
- Reconstruir la estructura capilar para dar acondicionamiento óptimo

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Age Defy con 1 parte de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%).

Tiempo: procese 45 minutos.

Veroxide (%)	Uso	Tiempo (sin calor)
20 volúmenes (6%)	<ul style="list-style-type: none"> • Principalmente para cobertura de canas • Aclara 1 a 2 niveles, según el color seleccionado 	<ul style="list-style-type: none"> • De 35 a 45 minutos • 45 minutos para cobrizos, rojos y canas resistentes • 45 minutos para la serie Age Defy

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Los tonos de la serie Vero K-PAK Age Defy no requieren lavado después del procesamiento. Simplemente enjuague bien, seque con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar, seque con toalla y aplique Hydrator Intenso de K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y seque con toalla.

AGE DEFY TRANSPARENTE Y CONTROLADOR DE CANAS

Age Defy Balancing Additives ofrece opciones de control de coloración adicionales cuando se usa con tonos de la serie Age Defy. Age Defy Balancing Additives también incluye la nueva Tecnología 3-Defense™ y Complejo Quadramine® para restaurar la textura, el brillo, el color y el acondicionamiento.

			De un 25 a 50% de CANAS			De un 50 a 100% de CANAS		
			Fórmula Vero K-PAK Color/Age Defy		Controlador de canas	Fórmula Vero K-PAK Color/Age Defy		Controlador de canas
CONTROLADOR DE CANAS	Para usar con todas las fórmulas Vero K-PAK Color y Vero K-PAK Color Age Defy.	Aumenta la opacidad al cubrir canas resistentes.	2 oz (60 ml)	y	4 pulgadas (10 ml)	1 ½ oz (45 ml)	y	½ oz (15 ml)
			2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)			2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)		

Nota: A nivel 8 y 9, los resultados serán más oscuros. Por ejemplo, 1 ½ oz (45 ml) de 9NG+ y ½ oz (15 ml) de controlador de canas darán cobertura óptima de canas, con apariencia de nivel 8.

			PARA REVITALIZAR LAS PUNTAS			TRATAMIENTO EN CABELLO NO TEÑIDO		
			Cualquier fórmula Vero K-PAK Color/Age Defy		Age Defy transparente	Age Defy transparente		
TRANSPARENTE	Para usar con todos los tonos de la serie Vero K-PAK Color Age Defy.	Entrega los beneficios de Age Defy mientras reduce el depósito de color en la mitad y las puntas.	1 ½ oz (45 ml)	y	½ oz (15 ml)	2 oz (60 ml)		
			2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 (6%) o 10 volúmenes (3%)			2 oz (60 ml) de Veroxide de 10 volúmenes (3%) o VeroGlaze		

CONSEJO ESPECIAL

La serie Vero K-PAK Color Age Defy puede mezclarse con la paleta de coloración permanente en crema Vero K-PAK Color para crear tonos personalizados.



VERO K-PAK[®] chrome

COLORACIÓN DEMI-PERMANENTE
EN CREMA

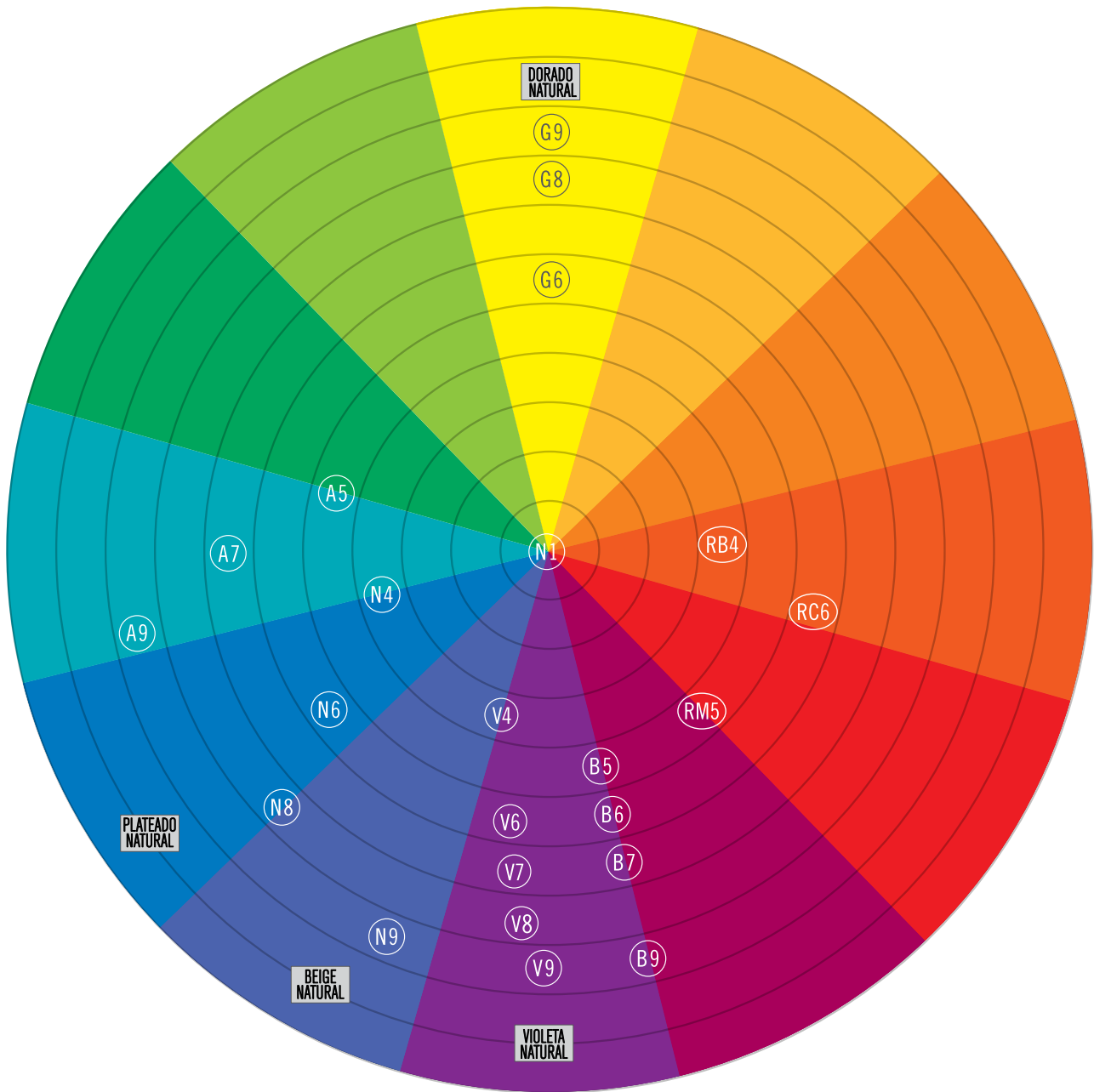




NIVEL	N SERIE NATURAL	A SERIE CENIZO	G SERIE DORADO	R SERIE ROJO	B SERIE BEIGE	V SERIE VIOLETA	CONCENTRADOS
10 RUBIO MUY CLARO							
9 RUBIO CLARO	N9	A9	G9		B9	V9	BRILLO TRANSPARENTE Versátil tinte sin pigmento. Úsalo solo, sin calor, para sumar brillo y acondicionar o mezcle con cualquier tono para reducir la intensidad o profundidad del depósito.
8 RUBIO MEDIO	N8		G8			V8	
7 RUBIO OSCURO		A7			B7	V7	
6 CASTAÑO CLARO	N6		G6	RC6	B6	V6	
5 CASTAÑO MEDIO		A5		RM5	B5		
4 CASTAÑO OSCURO	N4			RB4		V4	
3 ÉBANO							
2 CASTAÑO MUY OSCURO							
1 NEGRO	N1						

Las coloraciones de esta tabla son solo una muestra.
Consulte el muestrario del sistema de coloración Vero K-PAK para obtener una orientación más precisa.

EL CÍRCULO CROMÁTICO VERO K-PAK CHROME



COLORACIÓN DEMI-PERMANENTE EN CREMA

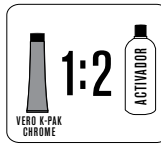
¿Busca la vitalidad, el acondicionamiento y el control creativo excepcional de la coloración Vero K-PAK® permanente en crema en una suave fórmula sin amoníaco de alto brillo que dura entre cuatro y ocho semanas? Aquí la tiene: Vero K-PAK® Chrome. Esta dinámica coloración demi-permanente que lo hace todo realza el brillo al instante, revitaliza las tonalidades apagadas como nunca y cubre naturalmente las canas. Además se decolora gradualmente, por eso es perfecta para hombres e integrar canas.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- La tecnología K-PAK repara y protege el cabello
- Cabello de apariencia más sana con cada uso
- Suave fórmula sin amoníaco

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Chrome con 2 partes de revelador en crema Vero K-PAK Chrome Activator.

Consejo: Vero K-PAK Chrome puede mezclarse en partes iguales con Vero K-PAK Chrome Activator para dar un resultado más opaco.

Servicio	Tiempo y procesamiento
Realzar el color natural	<ul style="list-style-type: none"> • 20 minutos (sin calor) • Aplique al cabello limpio y seco
<ol style="list-style-type: none"> 1. Resultados intensos/ más oscuros 2. Cabello resistente 3. Resultados más duraderos 4. Integración de canas 5. Rojos 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 minutos (con gorro de procesamiento) bajo secador precalentado; 5 minutos para dejar enfriar (sin gorro) • Aplique al cabello limpio y seco
<ol style="list-style-type: none"> 1. Equilibrar el color 2. Inmediatamente después de una permanente o un alisante 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 minutos con gorro de procesamiento (sin calor) • Aplique al cabello seco • Haga pruebas de mechón con frecuencia para lograr los mejores resultados • Aplique al cabello húmedo después de una permanente o un alisante
Matizar cabello preaclarado	<ul style="list-style-type: none"> • De 5 a 20 minutos (sin calor) • Aplique al cabello seco • Haga pruebas de mechón con frecuencia para lograr los mejores resultados
Dar brillo y acondicionar	<ul style="list-style-type: none"> • Brillo transparente: 20 minutos (sin calor)

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Para evitar manchas, masajee el nacimiento del cabello a fin de emulsionar la coloración antes de agregar agua.

1. Enjuague hasta que el agua fluya transparente.
2. Lave con champú Color Endure. Use champú K-PAK o K-PAK Color Therapy si el cabello es frágil o está dañado. Enjuague y seque suavemente con toalla.
3. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.
4. Aplique Hydrator Intenso de K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.

MATIZADORES BRILLANTES INSTANTÁNEOS DEMI-PERMANENTES

Con demasiada frecuencia, los tratamientos aclarantes dejan el cabello seco, quebradizo y con tonos metálicos. Pero la solución está aquí: nuestros CUATRO MATIZADORES BRILLANTES INSTANTÁNEOS DEMI-PERMANENTES que complementan cualquier coloración rubia con VeroLight o aclarante en crema para neutralizar y realzar el cabello preaclarado en tan solo cinco minutos. Estos notables matizadores demi-líquidos también son la opción perfecta para revitalizar los rubios apagados y aportan un golpe de hidratación al cabello recién teñido de rubio, para eliminar la preocupación por la opacidad y sequedad.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Reconstruya el cabello con Complejo Quadramine® mientras tiñe
- Cuatro tonos verdaderos para liberar el artista que lleva dentro
- Entrega el color más sano, luminoso y duradero en un sencillo paso

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle en proporción 1:1 con Vero K-PAK Chrome Activador. Se aplica mejor con botella aplicadora. Al realizar la mezcla en una botella, primero coloque el revelador, luego la coloración y agite bien. Procese de 5 a 15 minutos en el cabello o hasta lograr el tono deseado. Enjuague bien, lave y acondicione. No aplique calor.

MATIZADOR

Plateado natural

Restaura el tono elegante del blanco platinado al cabello amarillento

Violeta natural

Deja un suave acabado rubio tenue y neutraliza los tonos metálicos

MUESTRAS



SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Cuando se logre el resultado deseado, simplemente enjuague el producto y luego aplique champú y acondicionador K-PAK Color Therapy.

VERO K-PAK CHROME

REVELADOR EN CREMA ACTIVADOR

Este exclusivo revelador en crema de 8.5 (2.5%) volúmenes es el **ÚNICO** que debe usarse para activar nuestros tonos demi-permanentes Vero K-PAK Chrome y matizadores brillantes instantáneos demi-permanentes Vero K-PAK Color.



CÓMO SE MEZCLA VERO K-PAK CHROME



Mezcle 1 parte del tono Vero K-PAK Chrome con 2 partes de Vero K-PAK Chrome Activador.

CÓMO SE MEZCLA MATIZADORES BRILLANTES INSTANTÁNEOS VERO K-PAK COLOR



Mezcle con Vero K-PAK Chrome Activador. Se aplica mejor con botella aplicadora. Procese de 5 a 15 minutos o hasta lograr el tono deseado. Enjuague bien, lave y acondicione. No aplique calor.



TRATAMIENTO EN EL SALÓN CON SISTEMA JOICOLOR





DEFY DAMAGE PROSERIES

para verlo, sentirlo y creerlo

DEFY
DAMAGE | pro
series

TRATAMIENTO PROTECTOR DE ENLACES Y PERFECCIONADOR DEL COLOR

Ahora puede desafiar el daño y lograr resultados impresionantes en cada coloración con Vero K-PAK. El nuevo sistema Defy Damage ProSeries de Joico funciona a la perfección con todas las fórmulas de coloración Vero K-PAK para optimizar los resultados y dar poderosa protección contra los daños. En dos sencillos pasos, ayuda a proteger y fortalecer los enlaces del cabello —antes, durante y después de cada servicio químico— para asegurar la apariencia más sana posible...y resultados sorprendentes que hay que ver para creer:

- 80% menos quiebre*
- Cabello 5 veces más fuerte*
- Aclaración aumentada y más uniforme
- Equilibra la porosidad para mejorar el depósito
- Mantiene más del 90% de la vitalidad del color**



PROTECCIÓN CONTRA EL DAÑO DE PRINCIPIO A FIN

La arginina, el lípido protector y el aceite de semilla de moringa anticontaminación ayudan a aumentar la resistencia natural del cabello al daño químico, mecánico, térmico y ambiental.

+

La NUEVA tecnología SmartRelease de Joico ayuda a reparar, fortalecer y proteger el cabello donde y cuando se necesita después de hasta 3 lavadas.

*Contra el quiebre causado al peinar el cabello dañado durante el peinado con calor; cuando se usa champú Defy Damage y ProSeries 2 vs. un champú no acondicionador

**Después de 10 lavadas; cuando se usa champú Defy Damage y ProSeries 2

DEFY DAMAGE PROSERIES

PRODUCTOS

Defy Damage ProSeries 1

spray optimizador del color y protector de enlaces

Protector de enlaces ultra seco que ayuda a blindar el cabello al instante contra el daño de los servicios químicos, mejora el depósito de color y logra aclaración mayor y más uniforme.



PASO 1: DEFY DAMAGE PROSERIES 1

- AGITE BIEN EL ENVASE. Aplique al cabello seco antes de la coloración.
- Empiece por rociar en la parte trasera de la cabeza en secciones horizontales con dos pulgadas de separación.
- Siga con este método hasta tratar todas las secciones.
- Si algunas secciones del cabello están más dañadas que otras, puede volver a aplicarles ProSeries 1 para dar más protección.
- Distribuya completa y uniformemente con peine.

PASO 2:

Aplique la fórmula Vero K-PAK Color que prefiera y procese como de costumbre.

PASO 3:

Enjuague bien el cabello.

Defy Damage ProSeries 2

tratamiento de color fortalecedor de enlaces

Tratamiento intensivo que ayuda a fortalecer los enlaces e hidratar; para dejar el cabello resistente al daño y con apariencia sana en una sola aplicación.



PASO 4:

Lave con champú protector Defy Damage.



PASO 5:

Aplique Defy Damage ProSeries 2 al cabello húmedo. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.



SISTEMA DE REPARACIÓN DEL CABELLO K-PAK PROFESSIONAL

SERVICIO PREVIO A LA COLORACIÓN

Para lograr resultados óptimos, realce la coloración con el sistema de reparación del cabello K-PAK Professional de cuatro pasos, especialmente si el cabello del cliente se encuentra en mal estado antes de teñir.

El sistema de reparación del cabello K-PAK Professional combina el revolucionario Complejo de péptidos biológicamente avanzado™ con el exclusivo Complejo Quadramine® para garantizar un cabello más fuerte y de apariencia más sana después de cada servicio químico.



PASO 1: CHAMPÚ ACLARANTE DE 2 A 5 MINUTOS

Lave el cabello con champú aclarante K-PAK. Para optimizar la aclaración, deje actuar de 2 a 5 minutos. Enjuague.



PASO 2: ACIDIFICAR 5 MINUTOS

Aplique Sellador de cutícula K-PAK al cabello. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.



PASO 3: RECONSTRUIR 5 MINUTOS

Aplique reconstructor de penetración profunda K-PAK al cabello. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.

Nota: Para maximizar los resultados en cabello con estrés y dañado, repita los pasos 2 (acidificar) y 3 (reconstruir) hasta tres veces.



PASO 4: HIDRATAR 5 MINUTOS

Aplique Hydrator Intenso de K-PAK al cabello. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Enjuague bien. Acidifique con Sellador de cutícula K-PAK y enjuague. Aplique el champú K-PAK Color Therapy al cuero cabelludo y masajee bien. Aplique bien en los mechones. Enjuague bien. Elimine el exceso de agua. Aplique el acondicionador K-PAK Color Therapy a los mechones tras eliminar el exceso de humedad. Masajee por todo el cabello y deje actuar durante 5 minutos. Enjuague bien. Seque el cabello con toalla. Peine como desee con los productos de peinado Joico que prefiera.



PRODUCTOS DE APOYO DEL SISTEMA JOICOLOR



ACLARANTES

Nuestros aclarantes Vero K-PAK, llenos de acondicionador, eliminan el miedo del proceso de aclaración con máximo control, protección de cutículas y comodidad del cliente, además de aclarar hasta ocho niveles.



ACLARANTE EN CREMA VERO K-PAK

- Fórmula sin fragancia
- 8 niveles de aclaración rápida en o fuera del cuero cabelludo
- Contiene Complejo Quadramine que reconstruye al máximo durante el proceso de aclaración
- Contiene mantequilla de karité para proteger y suavizar el cabello
- Contiene cristales de sorbitol hidratantes para optimizar la protección



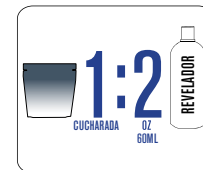
ACLARANTE VEROLIGHT

- Para uso en y fuera del cuero cabelludo
- Aclara hasta 8 niveles
- Contiene K-PAK con queratina y cristales de sorbitol hidratantes para optimizar la protección
- Sin polvillo, para la comodidad del usuario
- Ideal cuando se desea aclaración rápida



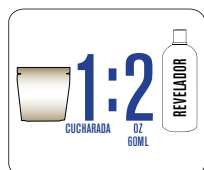
PASTA ACLARANTE JOICO FREEPLAY

- Para uso fuera del cuero cabelludo
- Aclara hasta 7 niveles
- No requiere papel de aluminio: la pasta es cremosa y se queda fija para lograr la máxima precisión y libertad creativa



PRESENTAMOS JOICO BLONDE LIFE

- Para uso en y fuera del cuero cabelludo
- Aclara más de 9 niveles
- Con aceite de tamanu y monoi para lograr un hermoso rubio de apariencia sana
- No requiere aditivos



ACLARANTE EN CREMA JOICO BLONDE LIFE

- Para uso en y fuera del cuero cabelludo
- Hasta 9+ niveles de aclaración en un instante
- Reduce el quiebre en un 77% con un solo tratamiento*
- El aclarante en crema más rápido de Joico**



* Las proporciones de mezcla dependen de la consistencia deseada. Si la consistencia es más líquida es menos agresiva, si es más espesa la aclaración es más fuerte.

BASE BREAKER

El método más conveniente para aclarar la base del cabello, Vero K-PAK Base Breaker, aclara el cabello virgen 1 nivel en 10 minutos, lo que acelera y facilita más que nunca los retoques entre coloraciones rubias. Elija entre dos fórmulas: Original y Cool.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Ideal para "aclarar la base" (suavizar el contraste del crecimiento) entre coloraciones rubias
- Se procesa en 10 minutos
- La fórmula sin amoníaco acondiciona y suma brillo
- Ideal para la mayoría de los cabellos vírgenes
- Al ser suave con el cabello, permite decolorar o aplicar otra coloración el mismo día

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle vigorosamente. Use una brocha ancha para aplicar o una botella para aplicar rápido. Aplique rápido a todo el cabello natural seco o secado con toalla. Para retocar, aplique solo al crecimiento.

Procese 10 minutos.

CARACTERÍSTICAS	BASE BREAKER ORIGINAL	BASE BREAKER COOL
Aclara el cabello 1 nivel	✓	✓
10 minutos de procesamiento	✓	✓
Fórmula sin amoníaco	✓	✓
Al ser suave con el cabello, permite teñir y decolorar en la misma visita	✓	✓
Controla suavemente los tonos cálidos y matiza		✓

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Base Breaker debe lavarse del cabello. Enjuague y luego lave y acondicione con Color Endure o K-PAK Color Therapy.

COLOR INTENSITY

COLORACIÓN SEMI-PERMANENTE
EN CREMA





COLORACIÓN SEMI-PERMANENTE

Descubra un deslumbrante espectro de colores audaces y brillantes con Joico® Color Intensity; nuestros pigmentos altamente concentrados, diseñados para ayudar a crear vitalidad extraordinaria que dura hasta 20 lavadas*.

La fórmula intermezclable de Color Intensity puede aplicarse directo del envase o combinarse como se desee para dar posibilidades creativas infinitas. Otra ventaja: ¡no requiere revelador!



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Vitalidad excepcional que dura hasta 20* lavadas
- Reconstruye con Complejo Quadramine® para garantizar una apariencia más sana después de cada coloración
- El aceite de kukui nutre profundamente, deja el cabello maravillosamente acondicionado y amplifica el brillo
- Tonos intermezclables = opciones creativas ilimitadas

SIN PRISA Y SIN PAUSA

Paso 1: aplique en el cabello limpio y seco a ¼ de pulgada (0.635 cm) del cuero cabelludo

Paso 2: procese 20 minutos

- No mezcle con tonos Vero K-PAK Color o Vero K-PAK Chrome
- Use guantes para evitar manchas
- Después de aclarar, mate el cabello con Vero K-PAK Color o Vero K-PAK Chrome a fin de crear la base perfecta para dar vitalidad



SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Enjuague bien durante varios minutos (enjuague cada color por separado). Lave con Color Endure o K-PAK Color Therapy. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y luego enjuague. Termine con Hydrator Intenso de K-PAK.

*Lila, durazno, menta, rosa y celeste duran hasta 10 lavadas. Bronce metálico, cuarzo malva metálico, piedra lunar metálica, peltre metálico y violeta metálico duran hasta 15 lavadas.

ERASER

¿Pasteles o brillantes? ¿Técnica del unicornio o molinete? ¿Cuál será la próxima tendencia de coloración que se pondrá de moda entre los clientes? Con Color Intensity Eraser, la clientela obsesionada con el color puede personalizar su cabello rápida y fácilmente, sin sacrificar el resplandor ni el acondicionamiento. En 30 minutos o menos, esta brillante fórmula K-PAK® enriquecida con queratina aclara la coloración directa y deja el cabello perfectamente preparado para la siguiente transformación.



POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Elimina fácilmente la coloración directa con un solo paso, en 30 minutos o menos
- La fórmula cremosa, sin derrame es sumamente fácil de aplicar y se mantiene fija durante el procesamiento
- Las proteínas de K-PAK® nutren la cutícula, ayudan a acondicionar y protegen el cabello durante la aclaración para lograr resultados más sanos después de la aplicación*

* Siga con el tratamiento K-PAK Color Therapy.

TECNOLOGÍA DE VANGUARDIA

Arginina: aminoácido esencial que estimula el poder de aclaración y protege contra el quiebre.

Queratinas de K-PAK: fortalecen y protegen la integridad del cabello.

Combinación de persulfatos patentada: ayuda a desactivar las coloraciones directas para crear un lienzo limpio para el próximo servicio con Color Intensity.

Aunque Eraser contiene muchos de los mismos ingredientes que otros productos decolorantes, lo que hace la diferencia es la combinación patentada de los ingredientes mencionados. La rápida explosión de aclaración de los primeros 10 minutos y la arginina funcionan en sintonía para aislar y desactivar las coloraciones directas en lugar de incorporarlas al cabello, como suele ocurrir con muchos productos decolorantes.

CÓMO SE USA

Color Intensity Eraser puede mezclarse con agua, revelador Veroxide® o LumiShine®. Mezcle un paquete entero de Color Intensity Eraser con 3 oz (88 ml) de H₂O y revelador de 10 (3%) o 20 (6%) volúmenes. Con una brocha, aplique SOLO al cabello preaclarado y con coloración directa o semi-permanente. Procese hasta 30 minutos a temperatura ambiente, verificando cada 5 minutos hasta lograr el resultado deseado. Enjuague bien el Color Intensity Eraser del cabello, lave con champú K-PAK® Color Therapy™ y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK (optativo) y acondicionador K-PAK Color Therapy.

CUÁNDO SE USA

Color Intensity Eraser debe usarse para desactivar coloración semi-permanente/directa. No debe ser el servicio de preaclaración inicial antes de un servicio con Color Intensity. Como preaclaración para un servicio inicial con Color Intensity, use un aclarante Joico (VeroLight, Blonde Life o aclarante en crema) para dejar el cabello al nivel adecuado para el tono o diseño con Color Intensity. Eraser solo debe usarse después de hacer las consultas necesarias para evaluar la condición, elasticidad y porosidad del cabello.

Se recomienda únicamente para eliminar coloración semi-permanente/directa. Color Intensity Eraser aclara el pigmento natural.

ERASER

MEZCLA

Ya que Eraser funciona rápido, se recomienda aplicarlo en secciones comenzando por los tonos más resistentes (rojo, tonos vibrantes o profundos).

Asegúrese de mezclar Eraser según el contenido de coloración directa que se desea eliminar: 1 parte de Color Intensity Eraser y 2 partes de revelador*.

MEZCLA	INTENSIDAD DE LA COLORACIÓN POR ELIMINAR
Color Intensity Eraser y 20 volúmenes	Eliminación de coloración vibrante, intensa y profunda
Color Intensity Eraser y 10 volúmenes	Eliminación de coloración apagada, más suave y no tan vibrante
Color Intensity Eraser y agua	Eliminación de coloración muy apagada o pastel

Consejo: si queda algo de color residual después del procesamiento inicial, puede volver a aplicar Color Intensity Eraser. Para hacer una segunda aplicación, reduzca un nivel de concentración de la fórmula.

Por ejemplo: para eliminar azul cobalto del cabello (procesado durante 30 minutos con Color Intensity Eraser + 20 volúmenes), use 10 volúmenes en la segunda aplicación.

Nota: Solo repita el servicio con Color Intensity Eraser si la condición del cabello es adecuada. Nunca haga más de un servicio con Color Intensity Eraser en un período de 24 horas en cabello con señales de daño.






Consulte la tabla para determinar las pautas de mezcla de Color Intensity Eraser por tono Color Intensity.

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Enjuague bien el Color Intensity Eraser del cabello, lave con champú K-PAK® Color Therapy y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK (optativo) y acondicionador K-PAK Color Therapy

ERASER

TABLA DE ELIMINACIÓN DE COLOR INTENSITY

<p>AGUA (H₂O)</p>	 Lila	 Rosa	 Perla Violeta	 Rubor		
<p>10 VOLÚMENES (3%)</p>	 Azul sirena	 Azul zafiro	 Índigo	 Piedra lunar metálica	 Púrpura amatista	 Púrpura claro
	 Orquídea	 Rosado	 Rosado fuerte	 Rosa dorado	 Rosado suave	 Cuarzo malva metálico
	 Violeta metálico	 Verde kelly	 Azul verdadero	 Lavanda	 Baya de la pasión	 Beso ardiente
	 Malva apasionado	 Lavanda real				
<p>20 VOLÚMENES (6%)</p>	 Rojo rubí	 Rojo	 Magenta	 Amarillo	 Durazno	 Titanio
	 Azul cobalto	 Verde pavo real	 Peltre metálico	 Bronce metálico	 Hielo platinado	

MANTENIMIENTO EN CASA



MANTENIMIENTO EN CASA

1. Recomiende los productos Joico o K-PAK adecuados para usar en casa como tratamiento de mantenimiento.
2. Informe al cliente que las moléculas de coloración necesitan tiempo para solidificarse. El cliente debe evitar lavar el cabello durante 24 a 48 horas desde la coloración para evitar exceso de decoloración y lograr resultados más duraderos. El cliente puede enjuagar el cabello si es necesario.

PARA REFORZAR ENLACES Y PROLONGAR EL COLOR

NUEVO DEFY DAMAGE

Protege todo tipo de cabello contra los devastadores efectos del peinado diario con calor, los rayos UV y la contaminación que pueden dejarlo seco, opaco y apagado. Protege y fortalece los enlaces para lograr un 80% menos de quiebre*, cabello 5 veces más fuerte* y ayudar a mantener más del 90% de la vitalidad del color**.

Perfecto para: todo tipo de cabello



MANTENGA EL COLOR VIBRANTE Y SANO

K-PAK COLOR THERAPY

Duplica la duración de la vitalidad de la coloración además de proteger contra daños futuros.

Perfecto para: rubios con doble procesamiento, cabello aclarado más de dos niveles o estructuralmente débil



UN SEGURO DE COBERTURA TOTAL PARA EL COLOR

COLOR ENDURE

Prolonga la vitalidad del color en un 33%***.

Perfecto para: rojos, castaños y todo tipo de cabello teñido (solo depósito + dos niveles de aclaración)



*Contra el quiebre causado al peinar el cabello dañado durante el peinado con calor; cuando se usa champú y mascarilla Defy Damage vs. un champú no acondicionador

**Después de 10 lavadas; cuando se usa champú y mascarilla Defy Damage

***vs. un champú y acondicionador protector sin sulfatos profesional de primera línea después de 18 lavadas.

MANTENIMIENTO EN CASA

PARA ELIMINAR AL INSTANTE LAS TONALIDADES AMARILLENTAS NO DESEADAS

BLONDE LIFE VIOLET

Neutraliza las tonalidades metálicas y elimina al instante las tonalidades amarillentas no deseadas, para ayudar a restaurar la belleza y el resplandor glacial de los rubios fríos.

Perfecto para: rubios fríos (naturales y teñidos)



DEJE ATRÁS EL METAL DEL CABELLO RUBIO O CON CANAS

COLOR BALANCE PURPLE

Conserva los rubios platinados y plateados manteniendo a raya los tonos metálicos y protegiendo la vitalidad del cabello.

Perfecto para: rubios naturales o con doble procesamiento; cabello con canas/platinado



DEJE ATRÁS EL METAL DE LOS CASTAÑOS ACLARADOS

COLOR BALANCE BLUE

Elimina al instante los tonos cálidos/anaranjados de los castaños aclarados.

Perfecto para: castaños oscuros naturales con reflejos de salón o balayage



MANTENIMIENTO EN CASA

VIVE BLONDE LIFE

BLONDE LIFE

Para tener el rubio más brillante y luminoso. Los rubios mantienen el brillo y la tonalidad hasta 8 semanas*. 9 de cada 10 estilistas concuerdan en que, después de usarlo una vez, los rubios quedan:

- Más brillantes
- Más suaves
- Más luminosos
- Más hidratados

Perfecto para: rubios...y quienes deseen alcanzar nuevos niveles de aclaración sin sacrificar el brillo ni el acondicionamiento



PARA QUE NADIE VEA LAS RAÍCES

TINT SHOT

Oculto al instante las raíces, las canas y la reducción del cabello.

Perfecto para: retocar negros, castaños profundos, castaños claros y rubios entre las visitas de coloración; "rellenar" las áreas reducidas y crear la ilusión de un cabello grueso y abundante














*Cuando se usa champú y acondicionador/mascarilla alto brillo Blonde Life que conservan el color en más de un 80% después de 18 lavadas.



GUÍA DE FORMULACIÓN

	1	3
1	1	10 PL
3	1	3
4	1	3
5	1	3
6	1	3
7	1	3
8	1	3
9	1	3
10	1	3

	4	5	6	7	8	9	10
30	40						
	PL	PL	PL	PL	PL	PL	PL
10	 20	 30					
	4	5	PL	PL	PL	PL	PL
10		 20	 30				
	4	5	6	PL	PL	PL	PL
10			 20	 30	 30	 40	
	4	5	6	7	8	HL	PL
10				 20	 30	 30	 40
	4	5	6	7	8	9	HL
10							
	4	5	6	7	8	9	10
10							
	4	5	6	7	8	9	10
10							
	4	5	6	7	8	9	10
10							
	4	5	6	7	8	9	10

PREPARACIÓN DE SERVICIOS DE COLORACIÓN

Planifique y ejecute la coloración de la consulta a los servicios posteriores.

PRUEBA PRELIMINAR SOBRE LA PIEL

Debe realizarse una prueba preliminar sobre la piel para determinar si se producen alergias o existe hipersensibilidad. La siguiente prueba se debe hacer 48 horas antes de cada aplicación.

1. Lave con agua y jabón un área de 1 pulgada (2.54 cm) de diámetro en la parte interna del codo o detrás de la oreja (tocando el nacimiento del cabello). Séquela suavemente con un algodón.
2. Cuando use coloración permanente en crema Vero K-PAK Color, prepare una solución de prueba con partes iguales de Veroxide y el tono Vero K-PAK Color. Cuando use Vero K-PAK Chrome, prepare una solución de prueba con Vero K-PAK Chrome Activador y el tono Vero K-PAK Chrome.
3. Aplique la mezcla al área de prueba.
4. Deje que el área se seque. No la cubra ni la toque durante 48 horas.
5. Examine el área después de 48 horas. Si no se ha producido reacción alguna proceda con la coloración.

No utilice la coloración si observa alguna de estas señales de alerta: ardor, picazón, hinchazón, erupción, irritación, enrojecimiento u otra reacción anormal. Si observa estas señales en o alrededor del área de prueba en cualquier momento durante el período de prueba, quiere decir que la persona puede ser alérgica o hipersensible y no se debe aplicar la coloración. Además el producto no debe aplicarse si el cuero cabelludo tiene alguna señal de cortes, escoriaciones, erupciones, heridas abiertas o cualquier otra condición anormal.

ADVERTENCIA: el sistema de coloración Vero K-PAK es solo para uso profesional. Ningún producto es para uso interno ni para teñir pestañas o cejas. Evite el contacto con los ojos. Si entra mezcla en un ojo, enjuague inmediatamente con abundante agua y llame a un médico. Use siempre guantes adecuados. Guarde el producto en un lugar fresco y seco. Mantenga todos los productos de coloración fuera del alcance de los niños.

FORMULACIÓN

La formulación correcta es la base para crear cualquier color. Recuerde siempre que el color artificial no aclara color artificial y que la densidad, textura, porosidad, elasticidad y tenacidad del cabello siempre afectan el proceso de coloración. Use el buscador de nivel de la página siguiente como referencia para formular con Vero K-PAK Color.

PASOS DE LA FORMULACIÓN

1. Determine el nivel natural (NL) del cliente con la serie Natural (N) en el muestrario Vero K-PAK Color. Asegúrese de no confundir nivel con tonalidad. Examine el crecimiento y el cuero cabelludo. Si primero se ven las canas, el cliente tiene más de un 50% de canas. Debe seguir las instrucciones de la sección de Cobertura de canas a continuación.
2. Determine el nivel deseado (DL) del cliente con el muestrario del sistema de coloración Vero K-PAK.
3. Determine la tonalidad deseada (DT) del cliente. Para lograr esta tonalidad, primero debe determinar la contribución del residuo del pigmento (CRP) al nivel deseado. Use la tabla de CRP como referencia. Será necesario realzar o refinar (neutralizar) la CRP para crear la tonalidad deseada. Use el círculo cromático para determinar la base de Vero K-PAK Color relacionada que realzará o refinará la CRP.
4. Determine los volúmenes correctos de Veroxide. Primero determine los niveles de aclaración requeridos para lograr el nivel deseado. Consulte la tabla de uso y tiempo de Veroxide en esta guía de recursos.

NIVEL DESEADO

		1	3	4	5	6	7	8	9	10
NIVEL NATURAL	1	1	10 30 PL	10 40 PL	10 PL	10 PL	10 PL	10 PL	10 PL	10 PL
	3	1	10 3	10 20 PL	10 30 PL	10 PL	10 PL	10 PL	10 PL	10 PL
	4	1	10 3	10 4	10 20 PL	10 30 PL	10 PL	10 PL	10 PL	10 PL
	5	1	10 3	10 4	10 5	10 20 PL	10 30 PL	10 30 PL	10 40 HL	10 PL
	6	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 20 PL	10 30 PL	10 30 PL	10 40 HL
	7	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 20	10 30	10 40
	8	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 8	10 20	10 30
	9	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 8	10 9	10 20
	10	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 8	10 9	10 10



A: número del nivel.

B: volúmenes de Veroxide.

PL: preaclare el cabello para lograr este nivel de aclaración y controlar la contribución del residuo del pigmento (CRP).

HL: deben seleccionarse tonos alta aclaración.

No debe usarse esta tabla si el cabello natural ha sido teñido

previamente o contiene más de un 50% de canas. Consulte la

sección de "Cobertura de canas" de esta guía de recursos para obtener más información sobre formulación para cabello con canas.

Nota: Si va a aclarar, tenga precaución para aclarar el pigmento natural más de un nivel. Si desea minimizar los tonos cálidos, seleccione un tono de la serie Natural o Cenizo.

☼ El color resultante puede ser demasiado cálido. Para minimizar los tonos cálidos, considere seleccionar un tono Natural o Cenizo.

COBERTURA DE CANAS

Vero K-PAK Age Defy es una excelente opción de cobertura para cabello con un 50% o más de canas. Estos tonos están premezclados y cuentan con mayor concentración de moléculas de tinte para ofrecer cobertura de canas completa y preformulada. **Nota:** Ya que estos tonos tienen mayor pigmentación que Vero K-PAK Color, los resultados se verán 1 o 2 niveles más oscuros si se aplican en cabello con menos de un 50% de canas.

PASOS DE COBERTURA DE CANAS

1. Determine el nivel natural (NL) y el porcentaje de canas del cliente. El factor clave de una cobertura superior es determinar correctamente el nivel de canas. Examine todas las áreas de crecimiento o del cuero cabelludo: la sien, el nacimiento, la coronilla, la nuca y los lados. La formulación dependerá de lo que observe a través del área de crecimiento o del cuero cabelludo. Si primero se ve el nivel natural, el cliente tiene menos de un 50% de canas. Si primero se ven las canas, el cliente tiene un 50% o más de canas.
2. Determine el nivel deseado (DL) del cliente.
3. Determine la tonalidad deseada (DT) del cliente. Para lograr esta tonalidad, primero determine la CRP al nivel deseado.
4. Determine la base correcta de cobertura para realzar o neutralizar la CRP.
5. Determine los volúmenes correctos de Veroxide. 20 volúmenes (6%) es el nivel óptimo para cobertura de canas.

SITUACIÓN 1	OPCIÓN DE FORMULACIÓN 1	OPCIÓN DE FORMULACIÓN 2
Nivel natural: 5 Nivel deseado: 7 Porcentaje de canas: 75% Tonalidad deseada: fría	1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NPA+ + 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%) (resultado gris-azul frío natural)	1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NA+ + 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%) (resultado frío, equilibrado y natural)
Nivel natural: 6 Nivel deseado: 8 Porcentaje de canas: 50% Tonalidad deseada: cálida	1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 8MB+ + 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%) (resultado café claro natural)	1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 8NGC+ + 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%) (resultado cobrizo dorado suntuoso, equilibrado y natural)
Nivel natural: 3 Nivel deseado: 5 Porcentaje de canas: 25% Tonalidad deseada: fría	1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NPA+ + 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NA+ + 2 oz (60 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%) (perfecta para cabello áspero, resistente y más propenso a los tonos cálidos)	1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NA+ + ¼ oz (7.5 ml) de Vero K-PAK Color 7A + ¼ oz (7.5 ml) de Vero K-PAK Color INB + 1 ½ oz (45 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%) (resultado frío, equilibrado y natural para combatir los tonos cálidos extremos en el cabello)

INFORMACIÓN ADICIONAL SOBRE COBERTURA DE CANAS

1. No es recomendable aclarar más de dos niveles cuando se trata de aclarar el nivel natural y cubrir canas al mismo tiempo. Se requeriría una serie más fría si se desea refinar la CRP no deseada.
2. Comience siempre la aplicación en las canas más resistentes.
3. Si el cliente tiene una zona con un porcentaje de canas muy diferente, considere usar dos fórmulas distintas para lograr un tono y nivel uniforme.
4. Procese durante 45 minutos para cubrir las canas al máximo.

COBERTURA DE CANAS

TÉCNICAS PARA EL ÉXITO

1. Al aplicar Vero K-PAK Age Defy para retocar el área, tome secciones de $\frac{1}{8}$ de pulgada (0.32 cm) a fin de maximizar el control y la saturación. Comience a retocar en la zona de la nuca, porque suele ser el área más resistente de la cabeza.

2. No todos los clientes con canas quieren un resultado natural. Algunos buscan un 100% de cobertura con un tono dinámico y vibrante. Ya que Vero K-PAK Age Defy es totalmente compatible con nuestra serie Vero K-PAK de coloración permanente en crema, los tonos que puede formular son ilimitados.

Para lograr un sensacional rojo vibrante sobre un 75% de canas:

- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NN+ +
- $\frac{1}{4}$ oz (7.5 ml) de Vero K-PAK Color 5XR +
- $1\frac{1}{4}$ oz (37 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%)

Para lograr un cobrizo impactante sobre un 50% de canas:

- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7GC+ +
- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Color 7RC +
- $\frac{1}{2}$ oz (15 ml) de Vero K-PAK Color INC +
- 2 oz (60 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%)

3. Algunos clientes con cabello muy resistente requerirán mayor opacidad para cubrir las canas en un 100%. No hay problema; Vero K-PAK Age Defy tiene la herramienta perfecta para su arsenal: **el controlador de canas. Si lo agrega a la fórmula de Vero K-PAK Age Defy, la oscurecerá o profundizará para sumarle opacidad.**

Consejos para formular con controlador de canas:

- Aclare la fórmula 1 o 2 niveles cuando use controlador de canas.
- No agregue más de un 25% de controlador de canas a la fórmula. Por ejemplo: el cliente tiene un 50% de canas, el nivel natural es 5 y el resultado deseado es una tonalidad rubia oscura dorada nivel 7. El cliente tiene el cabello extremadamente resistente y comienzan a aparecer canas dispersas.

• Fórmula ANTIGUA:

- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NG+ +
- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%)

NUEVA fórmula:

- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 8NG+ +
- $\frac{1}{4}$ oz (7.5 ml) de controlador de canas Vero K-PAK Age Defy +
- 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%)

4. Si los clientes desean conservar las canas pero aumentar la docilidad y sumar brillo, use controlador transparente Vero K-PAK Age Defy para darles todos los beneficios antienvjecimiento, pero sin pigmento.

CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color Age Defy con 1 parte de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%).

Tiempo: procese 45 minutos.

SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Vero K-PAK Age Defy no requiere lavado después del procesamiento. Simplemente enjuague bien, seque con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Enjuague y seque con toalla. Termine con Hydrator Intenso de K-PAK 5 minutos y vuelva a enjuagar.

APLICACIÓN

APLICACIÓN

- Divida el cabello en cuatro secciones antes de la aplicación
- **Deben tomarse separaciones de 1/8 a 1/2 pulgada (0.32 a 1.27 cm)** para cubrir bien
- Siempre debe rociarse K-PAK H.K.P. en la mitad y las puntas
- Nunca aplique calor a Vero K-PAK Color, Age Defy o los aclarantes

APLICACIÓN EN CABELLO VIRGEN PARA CUBRIR CANAS

Para cabello no teñido previamente.

TIPO 1: método estándar: aclarar cabello virgen

1. Aplique Vero K-PAK Color a 1/2 pulgada (1.27 cm) del cuero cabelludo a las puntas porosas, asegurándose de cubrir todas las mechas.
2. Cuente al menos 20 minutos o hasta que pueda verse claramente un cambio de color.
3. Agregue una fórmula Vero K-PAK Color nueva. Aplique la mezcla de coloración a la zona del cuero cabelludo y las puntas porosas.
4. Comience a contar el tiempo según la tabla de uso de Veroxide para el revelador seleccionado.

TIPO 2: método alternativo: aclarar cabello virgen (cambio de color)

1. Formule la coloración con intensificador de aclaración. Mezcle bien la coloración y el intensificador antes de agregar el Veroxide correcto.
2. Mezcle la fórmula Vero K-PAK Color con 10 volúmenes (3%) más que el nivel deseado en el paso 1.
3. Aplique a 1/4 de pulgada (0.635 cm) del cuero cabelludo a las puntas porosas.
4. Cuente al menos 20 minutos o hasta que pueda verse claramente un cambio de color.
5. Agregue una fórmula Vero K-PAK Color nueva con el Veroxide seleccionado en el paso 1.
6. Comience a contar el tiempo según la tabla de uso de Veroxide para el revelador seleccionado en el paso 1.

CRECIMIENTO

PUNTAS

10 volúmenes (3%)

20 volúmenes (6%)

20 volúmenes (6%)

20 volúmenes (6%)

TIPO 3: oscurecer cabello virgen

1. Aplique la mezcla de coloración Vero K-PAK al contorno de cada sección para controlar.
2. Aplique la mezcla de coloración Vero K-PAK de la zona del cuero cabelludo a las puntas porosas.
3. Comience a contar el tiempo según la tabla de uso de Veroxide para el revelador seleccionado.
4. Aplique la fórmula de coloración Vero K-PAK a las puntas porosas durante al menos 10 a 15 minutos, según la porosidad. Excepción: los rojos, que deben distribuirse inmediatamente por las puntas porosas para maximizar la revelación.

GUÍA PARA REVITALIZAR EL COLOR

RETOQUE

Revitalizar las mitades y puntas decoloradas es un servicio sencillo pero altamente eficaz que entrega a la clientela ese color sano, lustroso y hermoso que anhela. Ya sea que sume reflejos o retoque el crecimiento y cubra canas, sumar un servicio revitalizante es un método seguro para restaurar el color apagado y aumentar los ingresos del salón.

TIPO 1: mitad y puntas ligeramente apagadas

1. Comience por analizar el cabello. Si está ligeramente apagado y en excelente estado, formule a 1 nivel sobre la fórmula aplicada previamente. Recuerde que el cabello poroso o ya teñido quedará más oscuro y apagado. Tenga en cuenta que la coloración permanente es para aclarar y cubrir canas; en el caso del cabello ya teñido el servicio iguala o profundiza el color. La opción más sana para que el cabello mantenga el nivel óptimo de acondicionamiento, brillo, hidratación y duración es aplicar coloración demi-permanente a la mitad y las puntas.
2. Tiene dos opciones para formular una aplicación REVITALIZANTE. La primera sería coloración demi-permanente Vero K-PAK Chrome solo para depósito, ácida y sin aclaración. La segunda sería mezclar su coloración permanente Vero K-PAK favorita con VeroGlaze para crear una fórmula alcalina similar a demi. (Consulte la sección sobre VeroGlaze para obtener más información).
3. Aplique la fórmula Vero K-PAK Chrome Color o Vero K-PAK VeroGlaze al crecimiento en cada sección en separaciones de $\frac{1}{8}$ de pulgada (0.32 cm).
4. Luego aplique la fórmula al crecimiento restante en cada sección.
5. El tiempo de procesamiento para revitalizar es de 20 minutos a fin de lograr la máxima intensidad del color. Haga una prueba de mechón para aplicar el tiempo correcto. (VeroGlaze no debe procesarse más de 20 minutos, así que aplique al cabello los últimos 20 minutos si desea revitalizar durante un servicio de coloración permanente en el crecimiento)
6. Lave y acondicione con su champú y acondicionador Joico favorito, por ejemplo K-PAK Color Therapy.

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DEL CLIENTE	FÓRMULA REVITALIZANTE DEL CLIENTE
	5RR	
Vero K-PAK Chrome		RC6
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		6RR

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DEL CLIENTE	FÓRMULA REVITALIZANTE DEL CLIENTE
	6B	
Vero K-PAK Chrome		B7
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		7B

GUÍA PARA REVITALIZAR EL COLOR

RETOQUE

TIPO 2: mitad y puntas extremadamente apagadas (dos o más niveles más claras)

1. Las puntas extremadamente apagadas o el cabello extremadamente poroso tienden a oscurecerse muy rápido. Al trabajar con este tipo de cabello, se recomienda usar solo Vero K-PAK Chrome para revitalizar. Así se evitará que se oscurezca demasiado, para recuperar el rubio y reparar con nuestra exclusiva tecnología K-PAK y Complejo Quadramine.
2. Vuelva a pigmentar la mitad y las puntas. Consulte la sección de corrección del color y siga todas las instrucciones para volver a pigmentar.
3. Aplique la fórmula de coloración Vero K-PAK Chrome al crecimiento en el contorno de cada sección.
4. Luego aplique la fórmula al crecimiento restante en cada sección.
5. El tiempo de aplicación de Chrome es de 5 a 20 minutos para revitalizar. Aplique coloración y haga una prueba de mechón cada 2 a 5 minutos para verificar el procesamiento.
6. En algunas ocasiones es fundamental tener varias fórmulas para las distintas secciones de la cabeza. El cabello de la zona 1 (de crecimiento) y el de la zona 2 y 3 (mitad y puntas) suele tener niveles diferentes de porosidad, salud y acondicionamiento, densidad y elasticidad. Si el crecimiento está en excelente estado y las mitades y puntas son extremadamente porosas, haga 2 fórmulas para cada zona. La zona 1 debe formularse al mismo nivel o 1 nivel más claro que el lugar que se revitaliza. Las zonas 2 y 3 deben formularse 2 o 3 niveles más claras.

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DEL CLIENTE	FÓRMULA REVITALIZANTE DEL CLIENTE
	5G	
Vero K-PAK Chrome		G6 + G8
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		7G

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DEL CLIENTE	FÓRMULA REVITALIZANTE DEL CLIENTE
	6N	
Vero K-PAK Chrome		N8
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		8N

La fórmula final para revitalizar de la mitad a las puntas siempre debe mezclarse con Vero K-PAK Chrome Activator o VeroGlaze. Después de aplicar, cuente de 5 a 20 minutos. La aplicación de la fórmula para la mitad y las puntas dependerá del tiempo de procesamiento de la fórmula de retoque. La fórmula para el crecimiento y las puntas puede tener tiempos de procesamiento diferentes, así que planifique con antelación. Cada una requiere procesamiento completo para que el color se revele completamente. Asegúrese de rociar K-PAK H.K.P. en la mitad y las puntas antes de la aplicación.



CORRECCIÓN DEL COLOR

Usted y el cliente quedarán asombrados con la simpleza del sistema de coloración Vero K-PAK para recuperar el color verdadero, hermoso y sano.

PARA CORREGIR EL COLOR CON ÉXITO:

1. Haga una consulta completa al cliente.
2. Averigüe todo sobre los antecedentes del cabello y las expectativas del cliente.
3. Cree un plan de corrección. Puede requerir varios servicios en varias partes de la cabeza o el tallo.
4. Oriente al cliente durante los servicios con varios pasos para lograr el resultado esperado, aunque se requiera más de 1 visita.
5. Haga pruebas de mechón para averiguar información importante sobre lo que puede hacerse con el cabello, y sobre todo lo que no puede hacerse.
6. Respete el cabello y conozca sus límites.

CONSULTA SOBRE CORRECCIÓN DEL COLOR

Tal como en cualquier servicio de coloración, la consulta es vital para el éxito; pero debe recopilarse información adicional específica sobre corrección del color. Asegúrese de registrar los resultados.

Separe lo que ocurre con el cabello del cliente y con el cliente. ¿Qué problemas es necesario abordar?

7. ¿Qué quiere lograr el cliente?
8. ¿La coloración tiene la tonalidad correcta para el cliente?
9. Consulte la parte sobre desafíos técnicos de la guía de recursos para determinar cuáles de los cuatro están presentes: ¿demasiado claro, oscuro, cálido o frío?
10. ¿Qué productos de coloración se aplicaron para crear el color actual? ¿Decolorante, coloración permanente, demi, semi, metálica? ¿La coloración fue profesional?
11. Determine si los problemas pueden resolverse manteniendo la integridad del cabello. Esto le ayudará a determinar las limitaciones.
12. Haga un análisis completo de las mechas en las diferentes áreas de la cabeza. Así sabrá si hay franjas, decoloración, puntos sin cabello, etc. Esta información le permitirá crear las fórmulas necesarias para solucionar cada problema durante la corrección.
13. Haga un análisis completo del cabello. Siempre es recomendable hacer una prueba de mechón antes de aplicar coloración. ¿Cuáles características del cabello están comprometidas? La porosidad y elasticidad son las dos características principales que afectarán la coloración.
 - El cabello poroso absorbe y libera la coloración muy rápido. El cabello poroso rechaza el calor y es receptivo al frío.
 - El cabello muy maltratado y dañado pierde elasticidad. Es posible que el cabello con mucho estrés no pueda recibir un servicio correctivo. Recomiende el sistema de reparación del cabello K-PAK Professional

EL PLAN DE ACCIÓN

Ya ha identificado la situación del cabello. Encontrará uno o más de los cuatro desafíos técnicos (consulte la página de "Cuatro situaciones en el salón"). Analícelos y abórdelos individualmente.

1. ¿Es posible lograr los resultados deseados? Durante la consulta determinará si el cabello puede soportar el trabajo necesario para lograr el resultado.
2. ¿Cuál desafío técnico debe abordarse primero? Separe lo que debe hacerse con el **crecimiento, la mitad** y las **puntas**.

CONSEJO: si una sección debe decolorarse y otra debe volverse a pigmentar, primero debe hacerse la decoloración.

¿Cómo abordará los desafíos? Formule el plan de acción por separado para cada situación. Decida qué fórmula para decolorar, volver a pigmentar y teñir debe aplicarse en cada situación. Consulte el círculo cromático y la tabla de CRP. Haga siempre una prueba de mechón para visualizar los resultados.

CORRECCIÓN DEL COLOR

El color artificial no aclara color artificial. Decolorar es el proceso de eliminar color artificial para aclarar o eliminar tonos no deseados. Informe al cliente que, **debido a la composición química de algunos productos de coloración, la eliminación exitosa o completa no está garantizada.** Haga siempre una prueba de mechón para determinar el nivel de aclaración posible.

FÓRMULAS PARA DECOLORAR

NIVELES DE ACLARACIÓN	VEROLIGHT/ VEROBLUE	REVELADOR	SELLADOR DE CUTÍCULA K-PAK
½ a 1 (limpieza)	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) de K-PAK H.K.P.	1 cucharadita (5 cc/ml)
½ a 1 (limpieza)	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) de agua caliente	1 cucharadita (5 cc/ml)
1 a 2	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) Veroxide de 10 volúmenes (3%)	1 cucharadita (5 cc/ml)
1 a 2	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) Veroxide de 20 volúmenes (6%)	1 cucharadita (5 cc/ml)

Si el cliente tiene el cuero cabelludo muy sensible a la coloración, agregue una cucharadita de Sellador de cutícula K-PAK por envase de Vero K-PAK Color o a la mezcla de VeroBlue o aclarante en crema con Veroxide de 10 (3%) o 20 (6%) volúmenes. En la mayoría de los casos, la sensibilidad se reducirá en gran medida durante y después de la coloración y los clientes tendrán una experiencia más cómoda en el salón.

PRECAUCIÓN: no aplique en cuero cabelludo con llagas, escoriaciones u otras condiciones anormales. Si se experimenta ardor, picazón, hinchazón, irritación, enrojecimiento u otra condición anormal, elimine el producto decolorante de inmediato.

APLICACIÓN

1. Comience en la nuca o las áreas más oscuras. Trabaje en una sección a la vez.
2. Aplique la fórmula para decolorar, avanzando hacia la coronilla. Si es necesario decolorar del cuero cabelludo a las puntas, asegúrese de mantenerse a ½ pulgada (1.27 cm) del cuero cabelludo. La zona del cuero cabelludo se aclarará antes por el calor corporal. Aplique a la zona del cuero cabelludo cuando se hayan logrado dos tercios de la aclaración deseada.
3. Haga pruebas de mechón con frecuencia. Decolore hasta el nivel deseado, salvo que se desee una tonalidad ceniza o fría, y luego decolore hasta un amarillo nivel 9. La fórmula para decolorar debe eliminarse al lograr la aclaración correcta. Algunas áreas pueden aclararse más rápido que otras. Es importante eliminar en cada área cuando alcance la aclaración deseada. Puede requerirse más de una aplicación para decolorar. Es posible que deba decolorar los puntos más oscuros. Intente lograr la aclaración más uniforme posible.
4. Ya que el cabello puede volverse poroso al decolorar, es fundamental que se vuelva a acondicionar antes de la coloración. Siga estas instrucciones:
 - A. Lave ligeramente con champú Color Endure o K-PAK Color Therapy.
 - B. Enjuague, seque suavemente con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK. Deje actuar 5 minutos.
 - C. Enjuague, seque suavemente con toalla y aplique reconstructor de penetración profunda K-PAK. Deje actuar durante 5 minutos.
 - D. Enjuague y seque suavemente con toalla.
 - E. Seque el cabello.
5. Haga una prueba de mechón para determinar la fórmula de coloración final y el tiempo de procesamiento. La porosidad es un factor importante. La fórmula final para las secciones decoloradas debe mezclarse con Veroxide de 10 volúmenes (3%).

VOLVER A PIGMENTAR

Volver a pigmentar es el método para reemplazar los pigmentos cálidos (CRP) que le faltan al cabello. Prácticamente todos los servicios químicos y el entorno pueden agotar el equilibrio de pigmentación correcto del cabello. Es fundamental volver a pigmentar el cabello excesivamente poroso que tienda a absorber la base fría predominante de cualquier color usado.

SE VUELVE A PIGMENTAR CUANDO:

1. Se tiñe el cabello uno o dos niveles más oscuro.
2. Existe pérdida extrema de color (dos niveles o más que el nivel deseado) en la mitad y las puntas del cabello ya teñido. Se usa Vero K-PAK Color para volver a pigmentar cuando luego se aplica coloración Vero K-PAK. Se usa Vero K-PAK Chrome para volver a pigmentar cuando luego se aplica coloración Vero K-PAK Chrome.

Volver a pigmentar con Vero K-PAK Color

Debido a sus capacidades rectoras, se incorpora K-PAK H.K.P. a las fórmulas para volver a pigmentar de coloración permanente Vero K-PAK. H.K.P. reduce el Veroxide de 10 volúmenes (3%) a aproximadamente 5 volúmenes (1,5%) y equilibra la porosidad para ayudar a asegurar resultados uniformes.

Tiempo: 20 minutos

Volver a pigmentar con Vero K-PAK Chrome

Tiempo: 20 minutos

VERO K-PAK COLOR	VEROXIDE	K-PAK H.K.P.	FÓRMULA TOTAL
1 oz (30 cc/ml)	½ oz (15 cc/ml) 10 volúmenes (3%)	½ oz (15 cc/ml)	2 oz (60 cc/ml)

VERO K-PAK CHROME	ACTIVADOR VERO K-PAK CHROME	FÓRMULA TOTAL
1 oz (30 cc/ml)	2 oz (60 cc/ml)	3 oz (90 cc/ml)

GUÍA PARA VOLVER A PIGMENTAR DEL SISTEMA DE COLORACIÓN VERO K-PAK

NIVEL DESEADO	FÓRMULA VERO K-PAK COLOR	FÓRMULA VERO K-PAK COLOR PARA ROJOS Y CABELLO POROSO	FÓRMULA VERO K-PAK CHROME
9	9G	⅔ 9RG + ⅓ 9G	G9
8	¼ 9RG + ¾ 9G	⅔ 9RG + ⅓ 9G	G9
7	¼ 8RG + ¾ 8G	⅔ 8RG + ⅓ 8G	¼ RC6 + ¾ G8
6	¼ 7RC + ¾ 7G	⅔ 7RC + ⅓ 7G	½ RC6 + ½ G8
5	¼ 6RC + ¾ 6G	⅔ 6RC + ⅓ 6G	½ RC6 + ½ G6
4	⅓ 6RC + ⅔ 5G	⅔ 6RC + ⅓ 5G	½ RC6 + ½ G6
3	⅓ 6RC + ⅔ 5G	⅔ 6RC + ⅓ 5G	½ RC6 + ½ G6
2	⅓ 6RC + ⅔ 5G	⅔ 6RC + ⅓ 5G	½ RC6 + ½ G6

APLICACIÓN

1. Aplique la fórmula para volver a pigmentar en las áreas correctas.
2. Comience a contar 20 minutos. Haga una prueba de mechón para lograr los mejores resultados.
3. **A.** Si usa Vero K-PAK Color, enjuague y seque suavemente con toalla.
B. Si usa Vero K-PAK Chrome, enjuague, lave y seque suavemente con toalla.
4. Analice el cabello. Si aparentemente los resultados no son del mismo nivel que la fórmula elegida para volver a pigmentar, repita los pasos del 1 al 3.
5. Aplique la fórmula de coloración deseada, procese como corresponda y enjuague bien.
6. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague.
7. Aplique reconstructor de penetración profunda K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague.

CONSEJO: la porosidad es un factor importante. Si usa coloración permanente en crema Vero K-PAK como fórmula final, use siempre Veroxide de 10 volúmenes (3%).

NOTA: El cabello corregido tiende a liberar pigmento. El color (pigmento) requiere tiempo para enlazarse a fin de evitar el exceso de decoloración y prolongar los resultados; por lo tanto, el cliente debe esperar de 24 a 48 horas para lavar. Recomiende los productos Joico o K-PAK adecuados como parte del tratamiento de mantenimiento en casa.

FORMULACIÓN AVANZADA

Para entender la formulación, debe comprender que hay muchos factores diferentes que influyen en la capacidad de aclaración de la coloración. Estos factores son los siguientes:

Nivel de amoníaco

- Colores oscuros = menos amoníaco
- Colores claros = más amoníaco

Contenido de tintura

- Colores oscuros = más pigmento
- Colores claros = menos pigmento

Volúmenes del agua oxigenada H₂O₂

- 10 (3%), 20 (6%), 30 (9%), 40 (12%) volúmenes
- Más volúmenes = mayor capacidad de aclaración, los niveles más claros tienen más amoníaco.

Formulación avanzada

Los niveles de amoníaco varían dentro de los diferentes niveles de coloración. En términos generales, mientras mayor sea el nivel de amoníaco, mayor será la capacidad de aclaración del color. Los niveles más oscuros tienen menos amoníaco y los más claros tienen más.

TABLA DE SERIES DE ACLARACIÓN VERO K-PAK COLOR

VALOR DEL COLOR DESEADO + TONO	FAMILIA					CAPACIDAD DE ACLARACIÓN DE CADA COLOR CON DIFERENTES CONCENTRACIONES DE VEROXIDE			
	DEPÓSITO	CENIZO	BEIGE	NATURAL	DORADO ROJO	12% 40 VOLÚMENES	9% 30 VOLÚMENES	LB + 6% 20 VOLÚMENES	6% 20 VOLÚMENES
11	HLA	HLB	HLN	HLG		3-4			
10	10A	10B	10N	10G		3¾	3¾	3¼	2¾
9	9A	9B	9N	9G	9RG	3½	3½	3	2½
8	8A	8B	8N	8G	8RG	3	3	2½	2
7	7A	7B	7N	7G	7RC/7XR	2½	2½	2	1½
6	6A	6B	6N	6G	6RC/6RR/6FR	2	2	1½	1
5	5A	5B	5N	5G	5XR/5RM/5RR	1½	1½	1¼	¾
4	4A		4N		4VR/4RV/4FV	1¼	1¼	¾	¼
3			3N			0	0	0	0
2									
1			1N			0	0	0	0

El contenido de tintura/peso del pigmento se refiere a la cantidad de tintura de la coloración. Un color oscuro tiene más peso, por lo tanto normalmente no es de alta aclaración. Pero el rubio claro tiene un peso mucho menor y normalmente produce mayor aclaración.

Los volúmenes de agua oxigenada se refieren a la energía requerida para el proceso de oxidación. El agua oxigenada es como el combustible de la oxidación. Mientras mayor sea el volumen o %, mayor será la aclaración en combinación con la coloración.

Debe considerar cada uno de estos factores al examinar la formulación para predecir la aclaración y el resultado final con precisión.

- La mayoría de las empresas solo aplican uno de estos factores para crear sus sistemas de formulación, por eso tienen limitaciones y no son muy precisos.
- Joico sabe que la formulación correcta requiere considerar todos los factores, por eso desarrollamos la tabla de series de aclaración Vero K-PAK Color para simplificar la formulación y hacerla más precisa.
- La tabla le ayudará a determinar los niveles de aclaración de cada color al mezclarse con 20 volúmenes (6%), Vero K-PAK Color + intensificador de aclaración Vero K-PAK + 20 (6%), 30 (9%) y 40 volúmenes (12%).

CUATRO SITUACIONES EN EL SALÓN

DESAFÍO 1: CABELLO DEMASIADO CLARO

El castaño claro natural nivel 6 del cliente ha sido aclarado a nivel 9G, rubio dorado claro. El nivel deseado es 6RC, rojo/cobrizo. Consulte la tabla para volver a pigmentar.

NIVEL NATURAL	PREVIAMENTE TEÑIDO
Castaño claro 6N, 1/2" de crecimiento	Rubio dorado claro 9G

Paso 1: volver a pigmentar

3/8 oz (20 ml) 7RC + 1/3 oz (10 ml) 7G + 1/2 oz (15 ml) H.K.P. + 1/2 oz (15 ml) de 10 volúmenes (3%)
 Tiempo total: 20 minutos

Paso 2

6RC + 10 volúmenes (3%). Aplique primero a la zona del cuero cabelludo

Fórmula

6RC + 10 volúmenes (3%). Aplique en segundo lugar a la mitad y las puntas

DESAFÍO 2: CABELLO DEMASIADO OSCURO

El castaño medio nivel 5 natural del cliente ha sido teñido a un negro nivel 1. El resultado deseado es volver al castaño natural medio 5N. Consulte la tabla para decolorar.

NIVEL NATURAL	PREVIAMENTE TEÑIDO
Castaño medio 5N, 2" de crecimiento	Negro 1N

Paso 1: decolorar

Polvo decolorante VeroLight con 20 volúmenes (6%). Aplique solo a las áreas oscuras. Deje que se aclare a nivel 6, rojo/anaranjado.

Paso 2

5N + 10 volúmenes (3%). Aplique primero a la zona del cuero cabelludo.

Fórmula

5N + 10 volúmenes (3%) ● 5A + 10 volúmenes (3%) ● una combinación según el resultado de la decoloración. Aplique en segundo lugar a la mitad y las puntas.

DESAFÍO 3: CABELLO DEMASIADO CÁLIDO

El castaño medio nivel 5 natural del cliente fue teñido ayer con 7RC, cobrizo/anaranjado. El resultado deseado es rubio natural oscuro 7N. El cliente cree que el color es demasiado anaranjado/cobrizo. Consulte la tabla de CRP y el círculo cromático.

NIVEL NATURAL	PREVIAMENTE TEÑIDO
Castaño medio 5	Cobrizo/anaranjado 7RC

Fórmula

Rubio natural oscuro 7N + 10 volúmenes (3%) ●
 1/2 oz (15 ml) 7N + 1/2 oz (15 ml) 8A + 10 volúmenes (3%)
 Aplique del cuero cabelludo a las puntas.
Tiempo total: 35 minutos

DESAFÍO 4: CABELLO DEMASIADO FRÍO

El nivel natural del cliente es castaño natural claro 6. El estilista anterior ha aplicado coloración continuamente a través de la mitad y las puntas, que ahora son demasiado frías y más oscuras. El resultado deseado es un color uniforme del cuero cabelludo a las puntas. Consulte la tabla para decolorar.

NIVEL NATURAL	PREVIAMENTE TEÑIDO	MITAD + PUNTAS PREVIAMENTE TEÑIDAS
Castaño medio 5N, 2" de crecimiento	Negro 1N	Castaño medio frío y oscuro/claro natural 5 1/2

Paso 1: decolorar

1 oz (30 ml) de VeroLight + 1 oz (30 ml) de agua caliente. Aclare 1/2 nivel a 6.

Paso 2

6G + 10 volúmenes (3%)

Paso 3

Aplique la coloración por la mitad y las puntas los últimos 5 a 10 minutos.
Tiempo total: 35 minutos

GLOSARIO

Aminoácidos: los componentes fundamentales de las proteínas. Se combinan para formar péptidos, que crean la estructura de las proteínas del cabello.

Amoniaco: alcalinizante que expande el tallo, aumenta el pH y abre la cutícula para permitir que penetren las moléculas de coloración.

Análisis del cabello: estudio de las características del cabello.

Base predominante: la tonalidad que predomina en una coloración artificial.

Cabello virgen: cabello que nunca ha sido tratado con procesos químicos.

Características del cabello: textura, densidad, elasticidad, porosidad y tenacidad.

Ceramidas biomiméticas: creadas en laboratorio para aumentar la hidratación, la elasticidad, la suavidad de la cutícula y el brillo.

Círculo cromático: herramienta visual estándar usada globalmente por los coloristas para realzar o refinar la tonalidad de la coloración.

Coloración demi-permanente: coloración solo para depósito que dura de cuatro a ocho semanas.

Coloración permanente: altera permanentemente la melanina natural; tiene capacidad de cobertura de canas.

Coloración rubia de alta aclaración: el máximo de aclaración y depósito posible en un solo proceso de coloración rubia.

Colores complementarios: están en la posición directamente opuesta del círculo cromático y se refinan entre sí.

Colores primarios: los tres colores con los que se forman todos los demás: amarillo, rojo y azul.

Colores secundarios: combinaciones de dos primarios.

Colores terciarios: combinaciones de primarios y secundarios.

Complejo Quadramine®: complejo de proteínas híbrido duplicado consistente en los 19 aminoácidos, en la secuencia correcta y con el peso molecular exacto (150-2500), necesarios para maximizar la reconstrucción de la cutícula a la corteza sin exceso de queratina.

Corrector: pigmentos oxidantes concentrados que refinan el valor de la tonalidad al mezclar con Vero K-PAK Color y paletas de alta aclaración.

Corteza: la capa media del cabello.

Crecimiento: la zona del cabello más cercana al cuero cabelludo, que no ha sido alterada por procesos químicos.

CRP (contribución del residuo del pigmento): el pigmento cálido expuesto, presente al nivel en el que se interrumpe la aclaración.

Cutícula: la capa exterior del cabello.

Decolorar: el proceso de eliminar el pigmento natural o la coloración artificial del cabello.

Densidad: el número de cabellos por pulgada cuadrada de cuero cabelludo.

Elasticidad: la capacidad del cabello de estirarse y volver a su estado natural.

Equilibrar el color: personalizar una fórmula (diferente a la del crecimiento) para revitalizar la mitad y las puntas apagadas.

Escualeno: el agente hidratante de Veroxide.

Eumelanina: el pigmento castaño/negro natural del cabello.

Feomelanina: el pigmento rojo/amarillo natural del cabello.

Intensificador: pigmento oxidante concentrado que realza la paleta Vero K-PAK Color.

Lecitina: aditivo que rompe la tensión superficial y permite que los ingredientes penetren el cabello más rápido. También desensibiliza para proteger al cuero cabelludo de la irritación.

Lípidos: grasas de origen natural que protegen el cabello de los daños. Afectan la apariencia, el brillo, la humedad y la docilidad.

Matizar: usar pasteles para realzar o refinar el cabello preaclarado.

MEA (monoetanolamina): alcalinizante inodoro de acción más lenta utilizado en coloraciones demi-permanentes y Base Breaker.

Médula: la capa interna del cabello.

Mitad del cabello: el cabello a dos pulgadas del cuero cabelludo.

Nivel: medición de profundidad, de claro a oscuro.

Nivel deseado: el nivel del color que desea lograr.

Nivel natural: el nivel inicial del cabello que no ha sido teñido (virgen).

pH: la escala de potencial hidrógeno utilizada para medir la acidez o alcalinidad de una sustancia.

Porosidad: la capacidad del cabello para absorber y contener la humedad.

Prueba preliminar sobre la piel: determina si el cliente tiene alergia o hipersensibilidad.

Refinar: contrarrestar o neutralizar un tono no deseado.

Retocar: aplicar coloración en un área de crecimiento.

Revelador: derivado del agua oxigenada que se agrega a la coloración permanente y demi-permanente como agente oxidante.

Sistema de nivel de amoníaco calibrado: cada nivel de coloración contiene el porcentaje exacto de amoníaco necesario.

Soluble en agua: que puede disolverse en agua.

Sorbitol: cristal hidratante que se encuentra en los aclarantes Vero K-PAK.

Tallo: el cabello completo, del cuero cabelludo a las puntas.

Tenacidad: la tensión superficial de la cutícula.

Textura: el tamaño o diámetro del tallo. Tiene tres categorías: fina, mediana y gruesa.

Tinturas intermedias: tinturas oxidativas comúnmente llamadas permanentes.

Tonalidad: la calidez o frescura de un color.

Volver a pigmentar: el método para reemplazar los pigmentos cálidos del cabello preaclarado para oscurecer dos o más niveles.

the **joi** of healthy color

Descargue la aplicación JoiColor System o visite
JOICO.COM para aprender técnicas exclusivas.

